



講義内容

単発受講可

【第1講】11月2日(土)

グラシアン：イエズス会のマニエリスト

【第2講】12月7日(土)

ルソー：祝祭と民主主義

【第3講】2020年1月11日(土)

ヴァレリー：テスト氏の美と政治

【第4講】2020年2月1日(土)

サティ：絵描きの音楽家

【第5講】2020年3月7日(土)

コクトー：超絶ヤワコい

MABUSABI Classroom

まぶさび教室

シーズン7

各回 **11:00 ~ 12:00**

(開場 10:45)

会場：1階講堂

定員：60名程度 (高校生以上)

希望者は直接会場へお越しください

受講料：無料

泰西 ヤワコい 探し

篠原館長が独自の「ヤワコい」(柔らかい)哲学で、泰西(ヨーロッパ)における十七世紀の神学者から二十世紀の詩人まで、バラエティに富むクリエイター達を論じます。

講師

高松市美術館館長

篠原 資明

1950年香川県生まれ。哲学者、詩人、美術評論家、京都大学名誉教授、京都市立芸術大学客員教授。専門は哲学・美学。著書には『空海と日本思想』『差異の王国 美学講義』『まず美にたずねよ 風雅モダンへ』『あいだ哲学者は語る』など。講演、シンポジウム、展覧会企画審査など多数。



高松市美術館
TAKAMATSU ART MUSEUM

〒760-0027 香川県高松市紺屋町10-4
TEL:087-823-1711 FAX:087-851-7250