

令和2年10月 高松市美術館 ～月間案内～

休館日/月曜日
 開館時間 9:30～17:00まで。(特別展開催期間の金・土は19:00まで。入室は閉館30分前まで)

| 日 | 曜 | 休館日 | 一般展示室 | 企画展示室 | 常設展示室 | | 市民ギャラリー | イベント | | |
|----|---|-----|---|--|--|--|----------------------|------|--|---------------------|
| | | | | | 常設展示室1 | 常設展示室2 | | | | |
| 1 | 木 | | <p>特別展 世界が絶賛した浮世絵師 北斎展</p>  <p>葛飾北斎《富嶽三十六景 神奈川沖浪裏》</p> <p>9月12日(土)～10月18日(日) 観覧料 【一般】1,000円(前売・団体800円) 【大学生】500円(前売・団体400円) 【高校生以下】無料</p> <p>特別企画 飯川雄大デコレータークラブ —知覚を拒む— 7月23日(木・祝)～10月18日(日) 場 所 1階エントランスホール他 観覧料 無料</p> | <p>2020年度 第3期常設展</p> <p>常設展示室1 「不安とともに」</p>  <p>町田久美《深夜帯》2005年</p> | <p>新協香川 第17回 近作展 10/6(火)～ 10/11(日)</p> | <p>館長講座 まぶさび教室(講堂) 特別展解説会 (講堂)</p> | | | | |
| 2 | 金 | | | | | | | | | |
| 3 | 土 | | | | | | | | | |
| 4 | 日 | | | | | | | | | |
| 5 | 月 | 休 | | | | | | | | |
| 6 | 火 | | | | | | | | | |
| 7 | 水 | | | | | | | | | |
| 8 | 木 | | | | | | | | | |
| 9 | 金 | | | | | | | | | |
| 10 | 土 | | | | | | | | | 特別展ワークショップ (講座室) |
| 11 | 日 | | | | | | | | | |
| 12 | 月 | 休 | | | | | | | | |
| 13 | 火 | | | | | | | | | |
| 14 | 水 | | | | | | | | | |
| 15 | 木 | | | | | | | | | |
| 16 | 金 | | | | | | | | | |
| 17 | 土 | | | | | | | | | |
| 18 | 日 | | | | | | | | | |
| 19 | 月 | 休 | | | | | | | | |
| 20 | 火 | | | | | | | | | |
| 21 | 水 | | | | | | | | | |
| 22 | 木 | | | | | | | | | |
| 23 | 金 | | | | | | | | | |
| 24 | 土 | | | | | | | | | |
| 25 | 日 | | | | | | | | | |
| 26 | 月 | 休 | | | | | | | | |
| 27 | 火 | | | | | | | | | |
| 28 | 水 | | | | | | | | | |
| 29 | 木 | | | | | | | | | |
| 30 | 金 | | | | | | | | | |
| 31 | 土 | | | | | | | | | |
| | | | 特別展 高松コンテンポラリーアート・ アニュアルvol.09 時どきどき想像 | | | | 特別展アーティスト トーク(講堂) | | | |

高松市美術館
TAKAMATSU ART MUSEUM

お問い合わせ先
 TEL: 087-823-1711 FAX: 087-851-7250
 〒760-0027 香川県高松市紺屋町10-4



美術館公式HP



【高松市美術館SNS】

Facebook/Instagram @takamatsuartmuseum
 Twitter @takamatsu_art_m
 YouTube @高松市美術館

※新型コロナウイルス感染症の防止対策に御協力の上、御観覧いただきますようお願いいたします。
 ※会期中、予告なく展示内容が変更になる場合があります。