令和６年度 収集対象美術品リスト(高松市美術館)

●購入

番号	種 別	作　　者	作　品　名	規格	収集区分
T-1	平面 ・油彩	小川 信治	《ブランコの絶好のチャンス》 (2013年)	油彩・カンヴァス 80.5×65.4cm	戦後日本の 現代美術
T-2	平面 ・写真	片山 真理	《bystander #024》 (2016年)	Cプリント、装飾された額 120×90cm／ed.1/3	〃
T-3	平面 ・写真	片山 真理	《bystander #004》 (2016年)	Cプリント、額 42×56cm／ed.1/3	〃
T-4	平面 ・素描	中西 夏之	《作品・5月のためのドローイング》 (1984年)	鉛筆・紙 各44×52cm　6点	〃
T-5	立体 ・彫刻	冨井 大裕	《board band board》 (2013年)	アクリル板、ポリプロピレンバンド 40×40×高60cm	〃
T-6	立体 ・彫刻	冨井 大裕	《board paper board (half origami)》 (2019年)	アクリル板、折り紙 45×45×高42cm	〃
T-7	工芸 ・漆工	音丸 耕堂	《彫漆浦島草文手箱》 (1954年)	漆 30.2×27.0×高11.5cm	香川の美術 (工芸)
			戦後日本の現代美術 計6点、香川の美術 計1点		
				購入資料　総計7点	

●寄贈

番号	種 別	作　　者	作　品　名	規格	収集区分
Tk-1	平面 ・版画	小川 信治	《ピグマリオン1》 (2023年)	リトグラフ・紙 56.3×45.2cm	戦後日本の 現代美術
Tk-2	平面・ 油彩	小川 信治	《街歩き》 (2023年)	アクリル・紙 170×278cm	〃
Tk-3	平面 ・油彩	竹村　京	《Playing Cards on Building in N. City》 (2019年)	絹糸、合成繊維、カラー印刷・布 100×144cm	〃
Tk-4	平面 ・素描	中西 夏之	《作品・5月のためのドローイング》 (1984年)	鉛筆・紙 各44×52cm　14点	〃
Tk-5	工芸 ・漆芸	明石 朴景	《樹間寂寥》 (1976年)	漆 180.7×161.4cm	香川の美術 (工芸)
Tk-6	工芸 ・漆芸	明石 朴景	《乾漆壺 麗花》 (1988年)	漆 21.4×31.3×高23.9cm	〃
Tk-7	工芸 ・漆芸	明石 朴景	《乾漆 海賊文壺》 (1991年頃)	漆 25.4×28.8×高39.5cm	〃
Tk-8	工芸 ・漆芸	明石 朴景	《菖蒲 小屏風》 (制作年不明)	漆 36.5×185.6×奥行1.5cm	〃
Tk-9	工芸 ・漆芸	磯井 正美	《蒟醤 波文 丸盆》 (1958年頃)	漆 径38.5×高3.8cm	〃
Tk-10	工芸 ・漆芸	磯井 正美	《季星 彩漆 盛器》 (1963年)	漆 径39.5×高9.4cm	〃
Tk-11	工芸 ・漆芸	磯井 正美	《漆絵 ハロン湾旅情 漆額》 (2008年)	漆 28×71cm	〃
Tk-12	工芸 ・漆芸	磯井 正美	《漆絵 ハロン湾曙光 漆額》 (2008年)	漆 28×71cm	〃
Tk-13	工芸 ・漆芸	磯井 正美	《蒟醤 時不可失 如意》 (2010年頃)	漆 52.3×10.6×高4.9cm	〃
Tk-14	工芸 ・漆芸	磯井 正美	《蒟醤 青い気球 漆額》 (2012年)	漆 28×35.5cm	〃
Tk-15	工芸 ・金工	大須賀　喬	《蝶文 象嵌鉄小筥》 (1966年)	鉄、胡桃材 14.5×21.6×高15.9cm	〃
				寄贈資料　総計15点	

●寄託

番号	種 別	作　　者	作　品　名	規格	収集区分
Tt-1	工芸 ・漆工	山下 義人	《鱗翅文 蒔絵箱》 (1978年)	漆 14×24×高15cm	香川の美術 (工芸)
				寄託資料　総計1点	

令和６年度 収集対象美術品リスト(高松市塩江美術館)

●購入

番号	種 別	作　　者	作　品　名	規格	収集区分
S-1	立体・陶芸	田淵　太郎	《square rod》(2024年)	磁土、釉薬、穴窯焼成 110×80×厚4.5cm	香川県にゆかりのある作家
			香川県にゆかりのある作家の作品 計1点		
				購入資料　総計1点	

●寄贈

番号	種 別	作　　者	作　品　名	規格	収集区分
Sk-1	平面・油彩	渋田　薫	《高所より見たマッターホーン》(2024年)	アクリル、油彩・カンヴァス 41×32cm	香川県にゆかりのある作家の作品
Sk-2	平面・油彩	渋田　薫	《コックリコ》(2024年)	アクリル・カンヴァス 41×32cm	〃
Sk-3	平面・油彩	渋田　薫	《ニースの海岸通り》(2024年)	アクリル・カンヴァス 52×65cm	〃
Sk-4	平面・油彩	渋田　薫	《夏の海》(2024年)	アクリル・カンヴァス 53×65cm	〃
				寄贈資料　総計4点	