

鴻池朋子の 指人形と巡る旅

令和7年度
「第1期コレクション展」
関連イベント



4/19(土)

参加
無料

10:00～17:00(予定)

①「指人形一座と船で行く大島ツアー」



申込フォーム

場所：高松市美術館、大島

定員：10名(抽選/下記申込方法参照)

※高松港からフェリーに乗ります(無料)。

集合は高松市美術館、解散は高松港となります。

講師：当館学芸員、鴻池朋子(現代美術家)

内容：高松市美術館で展示中の鴻池朋子作《指人形》と一緒に、大島にある鴻池さんの瀬戸内国際芸術祭 2025 出品作品のもとを訪れ、鴻池さんとともに一緒に作品鑑賞をしたり、展示を手伝ったりします。

協力：瀬戸内国際芸術祭実行委員会

対象：小学生から大人まで

(小学2年生以下は親の同伴が必要)

持ち物：地下足袋、お弁当、飲み物

(蓋ができる水筒・ペットボトル等をご用意ください)

※地下足袋の準備が難しい方は申込時にお知らせください。

申込方法：4/10(木)までに、当館HP内の「指人形一座と船で行く大島ツアー」申込フォームより申込。

抽選結果を4/11(金)までにお知らせします。



6/1(日)

参加
無料

塩江美術館
観覧料が
必要です

10:30～15:00(予定)

②「指人形一座とバスで行く塩江美術館ツアー」※鴻池朋子さんの参加はありません。



申込フォーム

場所：高松市美術館、塩江美術館

定員：10名(抽選/下記申込方法参照)

※高松市美術館から高松市塩江美術館には、貸切のマイクロバス(無料)で移動します。高松市美術館での集合・解散となります。

講師：当館学芸員

内容：鴻池朋子作《指人形》と一緒に、高松市美術館と高松市塩江美術館を見学するツアーです。

対象：小学生から大人まで

(小学2年生以下は親の同伴が必要)

持ち物：お弁当・飲み物

(蓋ができる水筒・ペットボトル等を御用意ください)

※高松市塩江美術館周辺に自動販売機等はありませんので、必ずご持参ください。

申込方法：5/10(土)～5/21(水)の間に、HP内の「指人形一座とバスで行く塩江美術館ツアー」申込フォームより申込。抽選結果を5/23(金)までにお知らせします。



4/27(日)

参加
無料

コレクション展
観覧料が
必要です

5/5(月/祝), 11(日)

【英語】5/18(日)

【各日】13:00～14:00

(時間中いつでも参加できます)

③《指人形》と遊んでみよう!

※鴻池朋子さんの参加はありません。

申込
不要

場所：高松市美術館 常設展示室1

●5/18(日)は英語による物語解説を行い、イベント中は日英通訳も常駐いたします。

講師：当館学芸員

内容：学芸員と鴻池朋子作《指人形》による展示中の鴻池朋子作《風が語った昔話》の物語解説をします。解説の後は《指人形》を実際に手に付けて遊んでみましょう。

場所：高松市美術館 常設展示室1



アーティストの鴻池朋子さんが

つくった指人形たち※は、実際に手に着けて体感する作品です。指人形と一緒にバスや船に乗り、景色を眺め、語り合い、作家や作品に会いに行く旅をしてみませんか？これまでとは全く違う身体感覚を使って、アートを感じる体験にでかけましょう！



※本作品は、鴻池朋子さんの「メディシンインフラ・プロジェクト」により、当館に貸出されているものです。作品を収蔵庫にしまわずに、様々な場所や人々に貸出し、使いながら保管してもらおう、という実験的なプロジェクトです。

◀「メディシンインフラ・プロジェクト」についてはこちら

指人形ワークショップは触れる鑑賞のため、目が見えない/見えにくい方も楽しんでいただけるイベントです。

ロゴフォームでの申し込みが難しい方は、お電話

(高松市美術館：087-823-1711)で

お申し込みください。



高松市美術館 HP

5/17(土)
14:00～15:00

アートアドバイザー講座

「瀬戸芸2025 鴻池朋子さんに「行動展示」について聞く」

ゲスト：鴻池朋子 聞き手：原久子(当館アートアドバイザー)

場所：高松市美術館 1階エントランスホール

参加無料・申込不要

このイベントもチェック! /

高松市美術館
TAKAMATSU ART MUSEUM