

Layered Lights

〔特別企画〕 藤安淳展 かさなるひかり

Layered Lights

Jun Fujiyasu

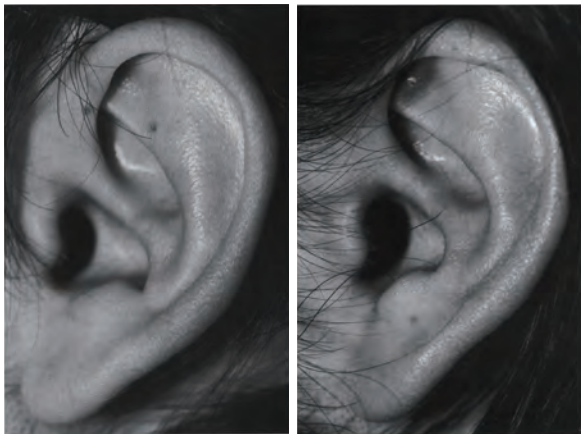
2025年1月21日〔火〕 — 3月16日〔日〕

高松市美術館 1階図書コーナー

休館日：月曜日（ただし、2月24日〔月・振休〕開館、2月25日〔火〕休館）

開館時間：9:30–17:00（ただし、2月1日〔土〕以降の金曜日・土曜日は19:00閉館）

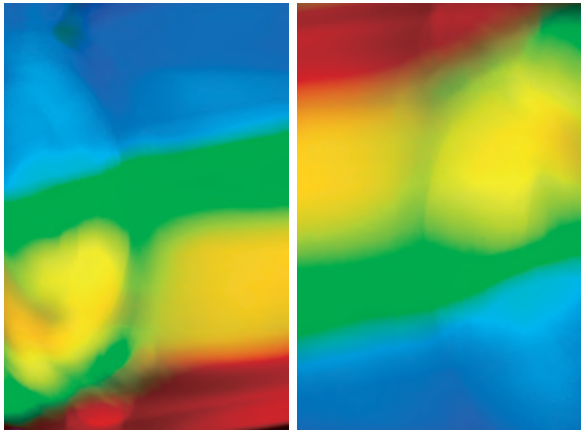
観覧料：無料 | 主催：高松市美術館 | 協力：The Third Gallery Aya



DZ dizygotic twins



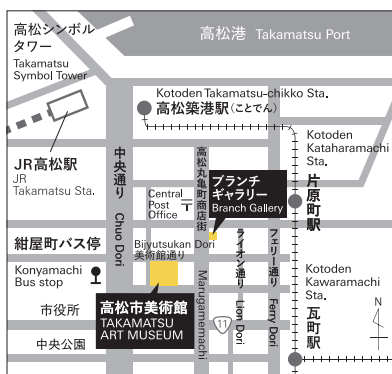
empathize



Layered Lights

[アクセス]

- ・JR:高松駅下車、徒歩約15分 | ・ことでん:瓦町駅または片原町駅下車、徒歩約10分
- ・路線バス:紺屋町または丸亀町参番街下車、徒歩約3分
- ・高速バス:県庁通り下車、徒歩約8分
- ・駐車場:美術館地下に公営駐車場(有料、乗用車144台収容)



藤安 淳(ふじやす じゅん/1981年東京都生まれ)はこれまで、双子である自身と弟の全身のパーツを接写し対比させた処女作《DZ dizygotic twins》(2007)、時間と記憶をキーワードに同様の手法で父親を撮影した《34》(2009)、さらに他の双子を各々の部屋や思い出の場所で撮影した《empathize》(2012)を発表し、双子であることから浮かび上がるアイデンティティや他者との関係性を探求してきました。

本展では、これまでのシリーズとは異なる手法で撮影された《Layered Lights》を図書コーナーに展示します。タイトルにも含まれている「光」は色や明暗、陰影を生み出し、その動きによって私たちは対象を知覚できます。光なくして写真も存在し得ません。藤安は、この視覚の根源的な要素である光を通じて、「見ること」や「在ること」の意味を問い直します。

また、本は私たちの思考や感情に深く関わる存在です。光と本は、それぞれ違う方法でわたしが世界を理解するための手がかりといえるでしょう。これら二つの要素が織りなす展示空間では、一見、それぞれ独立しているように見えますが、互いに影響し合うことで新たな関連性や意味が浮かび上がります。こうした変化が「存在」に対する観る者の認識や感覚に揺さぶりを与えることでしょう。私たちは物事を一面的に捉えがちですが、重層的な色彩を見るなかで、その本質に触れる視点を得られるかもしれません。

光と本が響き合う空間で、その体験をぜひお楽しみください。

[特別企画] 藤安淳展 かさなるひかり

Layered Lights

Jun Fujiyasu

藤安 淳 | Jun Fujiyasu

1981年東京都生まれ、2005年同志社大学経済学部卒業、2007年写真表現大学修了、現在京都市在住。主な個展に2023年「かさなるひかり」光兎舎(京都)、2019年「Sense of Wonder」京都国際写真祭 KG+SELECT、元淳風小学校(京都)、2017年「empathize」The Third Gallery Aya(大阪)など。主なグループ展に2021年「人間より大きな世界へ」榕昇(ロンイ)美術館(上海、中国)、2019年「至近距離の宇宙 日本の新進作家 vol.16」東京都写真美術館、2019年「double trouble/double grins/is it so with/twins」Lothringer13 Halle(ミュンヘン、ドイツ)など多数。

[関連イベント]

アーティストトーク(無料・予約不要)

「作品が生まれるまで—モダニズム、絵画、建築、そして写真—」

2025年2月8日[土] 14:00-15:30 | 場所:1階講堂 | 定員:100人

ゲスト:速水惟広(T3 PHOTO FESTIVAL TOKYO / T3 PHOTO ASIA ファウンダー)

親子ワークショップ「きってみる!はってみる!」

《Layered Lights》をプリントした透明フィルムを好きな形に切り貼りして模様を作ります。完成したら懐中電灯やスマホのライトで照らし、壁や天井に現れる模様をみて楽しもう。

2025年3月2日[日] 1=13:30-14:30 | 2=15:30-16:30

場所:3階講座室 | 対象:2歳以上(小学2年生以下は必ず保護者同伴でお願いいたします。)

定員:各回10人(抽選) | 受講料:1,000円(材料費500円を含む)

申込:令和7年(2025)年1月6日[月]-2月9日[日]の間、

HP内「きってみる!はってみる!」申込専用フォームよりお申込みください。

2月14日[金] までに結果をメールでお知らせします。

同時開催

◎コレクション展4 2025年1月7日[火]-3月30日[日]

◎高松コンテンポラリーアート・アニュアルvol.12/わたしのりんかく

2025年2月1日[土]-3月16日[日]

◎第42回日本伝統漆芸展 2025年3月8日[土]-3月30日[日]

〒760-0027 香川県高松市紺屋町10-4

Tel.087-823-1711

<https://www.city.takamatsu.kagawa.jp/museum/takamatsu/>



TAKAMATSU ART MUSEUM

