

まぶさび教室

MABUSABI Classroom

シーズン10 時どきどきアート

時間の考え方を通して、
美術作品の見どころを探ります。

第1講 2021年 ~~5月14日~~ (土) → 6月12日 (土)

ボッティチェッリ Sandro Botticelli

第2講 2021年 ~~6月12日~~ (土) → 7月3日 (土)

マティス Henri Matisse

第3講 2021年 ~~7月3日~~ (土) → 7月24日 (土)

ダリ Salvador Dali

第4講 2021年 9月4日 (土)

ミケランジェロ Michelangelo Buonarroti

第5講 2021年 10月2日 (土)

弥勒菩薩 Maitreya

各回 11:00~12:00 (開場10:45)

主催：高松市美術館

場所：1階講堂

定員：先着40名程度 (高校生以上)
希望者は直接会場へお越しください。

受講料：無料 / 単発受講可

※内容・日程が変更になる場合があります。

その際はHP等でお知らせします。

※新型コロナウイルス感染症対策のため、マスク着用や連絡先の記入等をお願いいたします。

1950年香川県生まれ。
哲学者、詩人、美術評論家、京都大学
名誉教授、京都市立芸術大学客員教授。
専門は哲学・美学。
著書には『空海と日本思想』『差異の王国
美学講義』『まず美にたずねよ 風雅モダン
へ』『あいだ哲学者は語る』など。
講演、シンポジウム、展覧会企画審査
など多数。

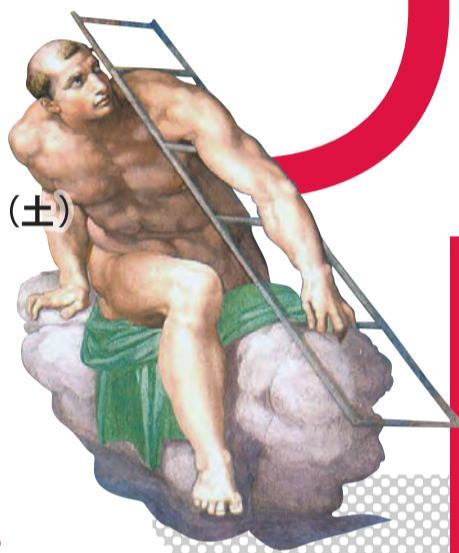


高松市美術館 アートアドバイザー

篠原 資明



どきどきどき



Those who
do not want to
imitate anything,
produce
nothing.
—Salvador Dalí

My choice of
colors does not
rest on any scientific
theory.

—Henri Matisse

