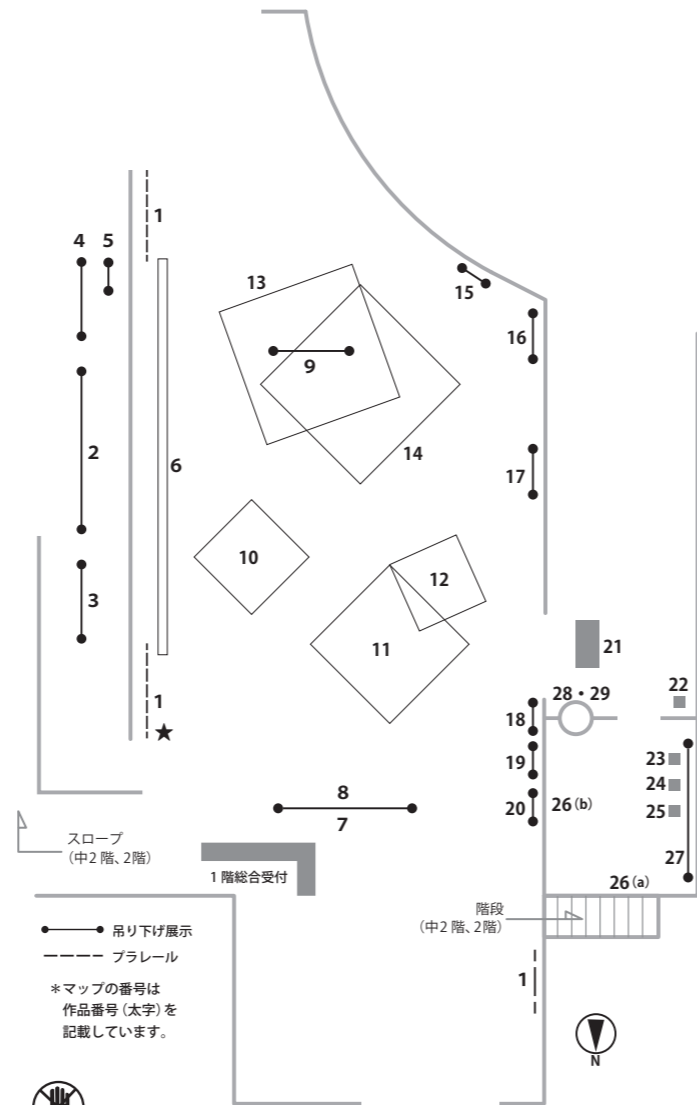


- 1 **1** 忘れてはたはなすの、青のはなし  
2021 プラレール
- 2 **2** 屋上のKちゃんと自由なRくんのLightseeing計画  
2021 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 3 **3** 穴と長い道の話 01  
2015 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 4 **4** 穴と長い道の話 04  
2015 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 5 **5** 穴と長い道の話 10 (blue in white)  
2016 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 6 **6** →P→の河  
2010 木製パネルに鉛筆、色鉛筆、マスキングテープ、アクリル絵の具
- 7 **7** 巨大な少年の建造計画 [ 頭部 - 背面図 ]  
2013 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 8 **8** 巨大な少年の建造計画 [ 頭部 - 正面図 ]  
2013 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 9 **9** 巨大な少年の建造計画 [ 腕部 - 側面図 ]  
2013 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 10 **10** 巨大な少年の建造計画 [ 栄光の ]  
2013 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 11 **11** 巨大な少年の建造計画 [ 腕部 - 正面図 ]  
2013 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 12 **12** 巨大な少年の建造計画 [ 素敵な ]  
2013 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 13 **13** 巨大な少年の建造計画 [ 頭部 - 右側面図 ]  
2013 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 14 **14** 巨大な少年の建造計画 [ 頭部 - 左側面図 ]  
2013 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 15 **15** 穴と長い道の話 07 (white in blue)  
2016 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 16 **16** 巨大な少年の建造計画 [ 脚部 - 側面図 ]  
2013 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 17 **17** 穴と長い道の話 03  
2015 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 18 **18** 穴と長い道の話 05 (blue)  
2015 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 19 **19** 穴と長い道の話 06 (white)  
2015 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 20 **20** 巨大な少年の建造計画 [ 脚部 - 正面図 ]  
2013 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐

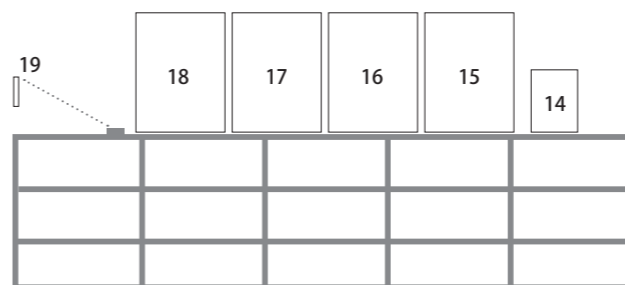
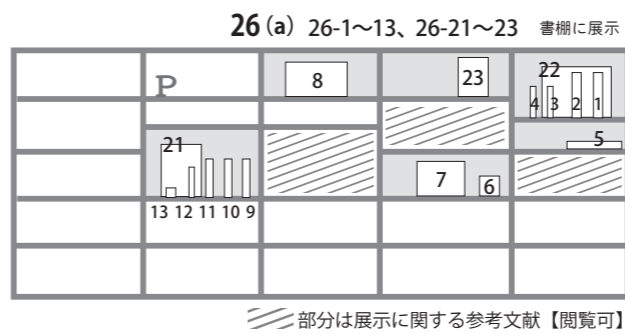


美術作品には、お手を触れないでください。



写真撮影ができます。  
※1階図書コーナーをのぞく。  
※フラッシュ不可。動画撮影不可。

- 21 **21-1** 屋上のKyo人 \_ え  
2021 トレーシングペーパーにサインペン、紙に青液・ラッカースプレー
- 22 **21-2** 屋上のKyo人 \_ お  
2021 トレーシングペーパーにサインペン、紙に青液
- 23 **21-3** 「屋上のKちゃんと自由なRくんのLightseeing計画」のためのプラン  
2021 紙・方眼紙に鉛筆、サインペン
- 24 **21-4** 「屋上のKちゃんと自由なRくんのLightseeing計画」のための原画  
2021 トレーシングペーパーに鉛筆、サインペン
- 25 **21-5** 狂人よしたろうについてのメモランダム  
2021 紙に鉛筆、サインペン
- 26 **21-6** らくだのintuition 01 (左)  
2021 トレーシングペーパーにサインペン、紙に青液、ラッカースプレー
- 21-6** らくだに becoming (中)  
2021 方眼トレーシングペーパーにサインペン、紙に青液
- 21-6** 無題 (右)  
2021 方眼紙に青液
- 27 **21-7** らくだのだらくのはなし  
2021 紙にインクジェットプリント【テキスト】
- 28 **21-8** 「らくだのだらくのはなし」のための原画：C521 (上)  
2021 アニメーション作画用紙に鉛筆、色鉛筆
- 21-8** 「らくだのだらくのはなし」のための原画：C521 (effect image) (中)  
2021 紙に鉛筆、色鉛筆、サインペン
- 21-8** 「らくだのだらくのはなし」のための原画：C1069 (下)  
2021 アニメーション作画用紙に鉛筆、色鉛筆

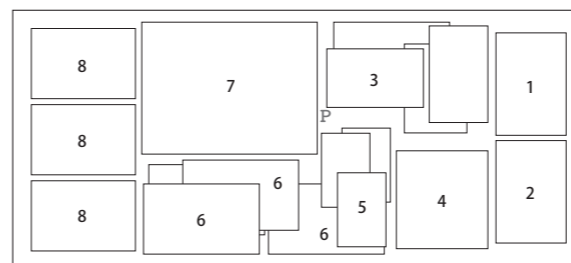


26 (b) 26-14～19 書棚に展示

## テキスト

- ★「らくだのだらくのはなし」  
2021 紙にインクジェットプリント
- ★「屋上のKちゃんと自由なRくんのLightseeing計画」  
2021 紙にインクジェットプリント【テキスト】

## 21-1～21-8 平台



- 29 **22** 書物の模型 (雑草の本)  
2021 石粉粘土、色鉛筆、水彩絵具、アクリル絵具、紐、石
- 30 **23** なんぎな追跡  
2018 ミニカー、レコード盤、石、木材など
- 31 **24** 世界はパーキング (書物の車)  
2021 書籍、模型用タイヤ、クリスタル、建築模型、付箋
- 32 **25** 俊徳丸の模型 (よろぼう少年) / かしこい犬の模型 (よろぼう犬)  
2015 石粉粘土、クリスタル、ビーズ、金属、木、アクリル、貝殻、プラモデル/石粉粘土、クリスタル、ビーズ

- 33 **26-1** けったいな運搬 (a)  
2016 ミニカー、木、電子基板、貝殻、アクリル絵具
- 34 **26-2** 得意げな配達 (a)  
2016 ミニカー、木、電子基板、電子部品、アクリル絵具
- 35 **26-3** 気になる一服 (a)  
2016 ミニカー、木、電子基板、ガラス玉、アクリル絵具
- 36 **26-4** ものは配達 (a)  
2016 ミニカー、木、石粉粘土、発泡スチロール、ガラス玉、石、紙、糸、針金
- 37 **26-5** あらゆる書物に触る手の模型 (輝く手) (a)  
2015 紙粘土、木、アルミ、クリスタル、謡本、電子基板
- 38 **26-6** 書物の模型 (凹の本) (a)  
2021 石粉粘土、色鉛筆、水彩絵具、アクリル絵具、紐、石
- 39 **26-7** 書物の模型 (電子の本) (a)  
2021 電子基板、石
- 40 **26-8** 世界はパーキング (書物の車) (a)  
2021 書籍、模型用タイヤ、クリスタル、建築模型、付箋
- 41 **26-9** ホーリー・モーターズ / Holy Motors : まちがえた配達 (a)  
2021 ミニカー、木材、紙粘土、テープ、スポンジ、電子基板、クリスタル、ガラス
- 42 **26-10** ホーリー・モーターズ / Holy Motors : まちがえた配達 (a)  
2021 ミニカー、木材、テープ、電子基板、ペンキ、アクリル絵具
- 43 **26-11** ホーリー・モーターズ / Holy Motors : i かれた配達 (a)  
2021 ミニカー、木材、トイレットペーパー芯、ゴム紐、発泡スチロール、人工大理石、ペンキ、アクリル絵具
- 44 **26-12** ホーリー・モーターズ / Holy Motors : 不在の配達 (a)  
2021 ミニカー、木材、石粉粘土、テープ、電子基板、アクリル絵具、石
- 45 **26-13** 燦く星屑の狂わしさ / Our Agony about Twinkling Stardust (a)  
2018 ミニカー、石、電子基板
- 46 **26-14** 空中楼阁パラモディア (b)  
2013 方眼トレーシングペーパーに鉛筆、第二原因
- 47 **26-15** 未完の書物Pと、そこに溢れるパラテキストのための投影計画 [ 表紙 ] (b)  
2014 感光紙に青焼き
- 48 **26-16** 未完の書物Pと、そこに溢れるパラテキストのための投影計画 [ 裏表紙 ] (b)  
2014 感光紙に青焼き
- 49 **26-17** 未完の書物Pと、そこに溢れるパラテキストのための投影計画 [ 見開き - 右 ] (b)  
2014 方眼トレーシングペーパーに鉛筆
- 50 **26-18** 未完の書物Pと、そこに溢れるパラテキストのための投影計画 [ 見開き - 左 ] (b)  
2014 方眼トレーシングペーパーに鉛筆
- 51 **26-19** テナシイヌ / 2018 (b)  
2018 杉板にプロジェクション
- 52 **26-21** 赤塚不二夫先生のマンガ作品にもとづく青写真の連作 : ば CAR / ババ  
2011 方眼トレーシングペーパーに鉛筆 (原画)
- 53 **26-22** 赤塚不二夫先生のマンガ作品にもとづく青写真の連作 : 月夜の仲間達  
2011 方眼トレーシングペーパーに鉛筆 (原画)
- 54 **26-23** Bright & Lucking Boy [sleep]  
2014 方眼トレーシングペーパーに鉛筆、感光紙に青焼き
- 55 **26-24** アルプス建設の話 / Tales of Our Alpine Construction  
2015 ミニカー、石粉粘土、クリスタルビーズ、木、電子部品、など
- 56 **27** よろめく少年のダイアグラム — 「俊徳丸伝説」を題材にした能楽『弱法師』にもとづく  
2012 工食用メッシュシートに塗料
- 57 **28** らくだのintuition 02  
2021 方眼トレーシングペーパーに色鉛筆、紙に青液・ラッカースプレー
- 58 **29** 屋上のKyo人 \_ う  
2021 方眼トレーシングペーパーにサインペン、紙に青液・ラッカースプレー

中野裕介 / パラモデル 個展  
まTiGer3読み、  
いかReた挿し絵

Yusuke Makano / PARAMODEL : solo exhibition  
Plastic Reading,  
TRAdoxical Paratext

2021年  
9月11日(土)～12月26日(日)  
会場：美術館1階エントランスホール、図書コーナー  
中2階展示ロビー、2階ロビー  
高松丸亀町商店街「ブランチャラリー」

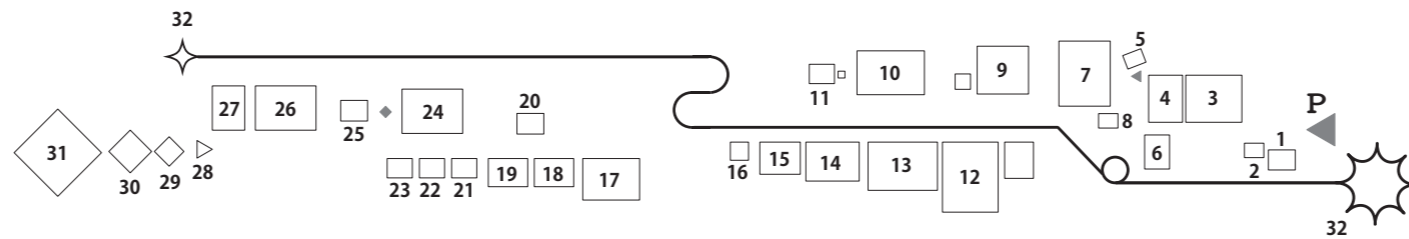
観覧料：無料  
協力：MORI YU GALLERY  
株式会社 FJIO・プロダクション  
株式会社 WEST

※9月30日(木)までの間、および10月2日(土)と10月3日(日)は臨時休館。  
※会場のうち、「2階展示ロビー」は11月3日(水・祝)まで開催。  
「ブランチャラリー」は11月28日(日)まで開催。

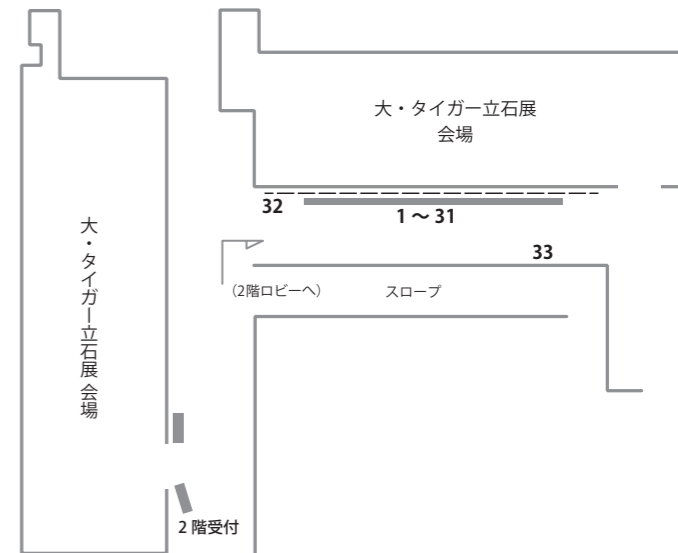
まTiGerる読み、  
いかReた挿し絵

中階ロビー  
展示期間：9月11日(土)～12月26日(日)

- 59 **1** ぼくらのかたち  
2017 プラレール、ミニカー、電子基板
- 60 **2** もよおす P 変調 / We Need Pee-Modulation  
2015 簡易用トイレ、車輪、アクリル
- 61 **3** 未完の書物 P と、そこに溢れるパラテキストの  
ための投影計画 [背表紙]  
2014 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 62 **4** 未完の書物 P と、そこに溢れるパラテキストの  
ための投影計画 [裏表紙] (部分)  
2014 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 63 **5** Projection Plan for Perpetually  
-updated Paramodelic-Graffiti  
2014 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 64 **6** Projection Plan for Perpetually  
-updated Paramodelic-Graffiti  
2014 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 65 **7** 未完の書物 P と、そこに溢れるパラテキストの  
ための投影計画 [見開き - 右] (部分)  
2014 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 66 **8** 未完の書物 P と、そこに溢れるパラテキストの  
ための投影計画 [見開き - 左] (部分)  
2014 工食用養生メッシュシートにインクジェット出力、紐
- 67 **9** ぼくらはでっかいボールにへばりついている  
2020 プロジェクター、バレーボール、テニスボール、  
ミニカー、本、延長コード [1分15秒]



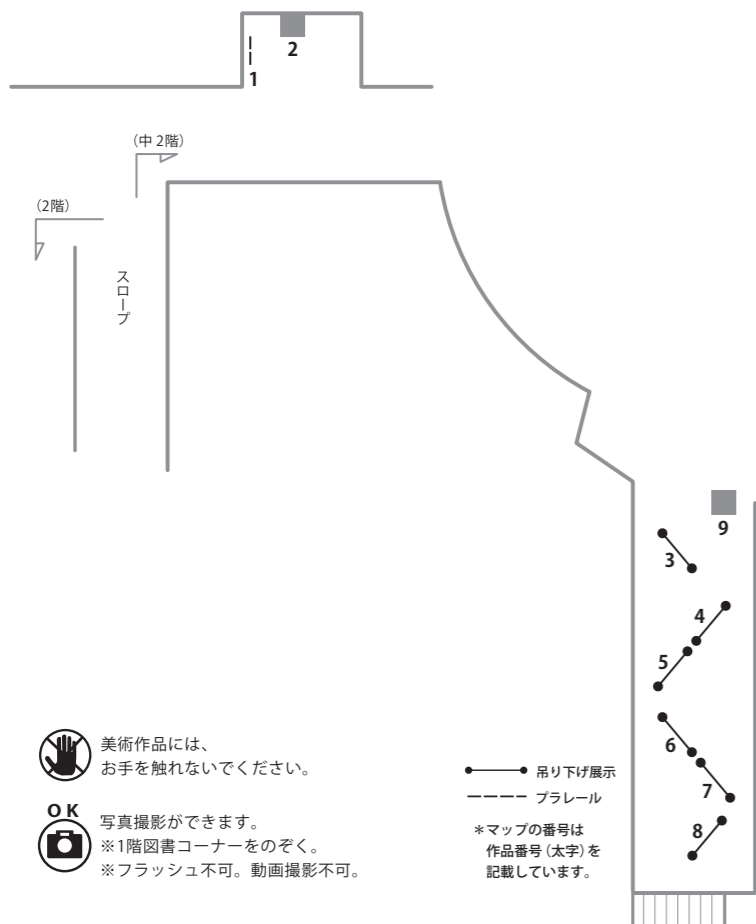
1~33 2階ロビー壁面  
● 吊り下げ展示  
--- プラレール  
\*マップの番号は  
作品番号(太字)を  
記載しています。



中階ロビー  
展示期間：9月11日(土)～11月3日(日)

- 68 **1** Bright & Lucking Boy [go outside]  
2014 方眼トレーシングペーパーに鉛筆 (原画)
- 69 **2** トマトの話  
2012 感光紙に青焼き
- 70 **3** よろめく少年のダイアグラムー「俊徳丸伝説」を  
題材にした能楽『弱法師』にもとづく (右)  
2012 方眼トレーシングペーパーに鉛筆、感光紙に青焼き
- 71 **4** よろめく少年のダイアグラムー「俊徳丸伝説」を  
題材にした能楽『弱法師』にもとづく (左)  
2012 方眼トレーシングペーパーに鉛筆、第二原図
- 72 **5** 圧縮された織物としてのヨロホシノ本  
2014 紙にインクジェット
- 73 **6** Jのダイアグラム  
2010 方眼紙に鉛筆、ペン、色鉛筆
- 74 **7** 巨大な少年の建造計画 [頭部 - 左側面図]  
2013 感光紙に青焼き
- 75 **8** Bright & Lucking Boy [go outside]  
2014 感光紙に青焼き
- 76 **9** 続いていく光景に、建築が築かれますように...  
2005 杉板に鉛筆、色鉛筆、アクリル絵具 (個人蔵)
- 77 **10** 穴と長い道の話 02+01  
2015 感光紙に青焼き
- 78 **11** 圧縮された織物としての、僕らの少年時代の  
全てに関する更新の続いてゆく断章 (Ver. 1)  
2015 紙にインクジェット
- 79 **12** 巨大な少年の建造計画 [頭部 - 背面図]  
2013 方眼トレーシングペーパーに鉛筆 (原画)
- 80 **13** 巨大な少年の建造計画 [腕部 - 側面図]  
2013 感光紙に青焼き
- 81 **14** HUBの話  
2012 感光紙に青焼き
- 82 **15** 穴と長い道の話 03+04  
2015 方眼トレーシングペーパーに鉛筆、感光紙に青焼き
- 83 **16** らくだに devenir 02\_あ  
2021 トレーシングペーパーにサインペン、  
紙・方眼紙に青液・ラッカースプレー
- 84 **17** 稲垣足穂『一千一秒物語 (Modern Fairly Tales.)』  
にもとづく青写真の連作：一千一秒物語  
(Modern Fairly Tales.) / THE TALES OF 1001 SECONDS  
(Modern Fairly Tales.)  
2012 感光紙に青焼き

- 85 **18** 稲垣足穂『一千一秒物語 (Modern Fairly Tales.)』  
にもとづく青写真の連作：思ひ出 / A MEMORY  
2012 感光紙に青焼き
- 86 **19** 稲垣足穂『一千一秒物語 (Modern Fairly Tales.)』  
にもとづく青写真の連作：MURMUR  
2012 感光紙に青焼き
- 87 **20** らくだに devenir 02  
2021 トレーシングペーパーにサインペン、  
紙・方眼紙に青液・ラッカースプレー
- 88 **21** 稲垣足穂『一千一秒物語 (Modern Fairly Tales.)』  
にもとづく青写真の連作：ポケットの月  
/A MOON IN HISPOCKET  
2012 方眼トレーシングペーパーに鉛筆、感光紙に青焼き
- 89 **22** 稲垣足穂『一千一秒物語 (Modern Fairly Tales.)』  
にもとづく青写真の連作：MOON SHINE  
2012 方眼トレーシングペーパーに鉛筆、感光紙に青焼き
- 90 **23** 稲垣足穂『一千一秒物語 (Modern Fairly Tales.)』  
にもとづく青写真の連作：MAN OF THE MOON  
2012 方眼トレーシングペーパーに鉛筆、感光紙に青焼き
- 91 **24** よかんのけしき (よかんのぼうれい)  
2012 感光紙に青焼き
- 92 **25** 赤塚不二夫先生のマンガ作品にもとづく青写真の  
連作：月を逮捕する話  
2012 感光紙に青焼き
- 93 **26** 赤塚不二夫先生のマンガ作品にもとづく青写真の  
連作：ば CAR / 6X 松  
2012 方眼トレーシングペーパーに鉛筆 (原画)
- 94 **27** 赤塚不二夫先生のマンガ作品にもとづく青写真の  
連作：ば CAR / ベラマッチャ  
2011 紙にシルクスクリンプリント
- 95 **28** Blue Diagram of Heterotopia (Plastic Moss)  
2020
- 96 **29** Blue Diagram of Heterotopia (Plastic Moss)  
2020
- 97 **30** Blue Diagram of Heterotopia (Plastic Moss)  
2020
- 98 **31** Blue Diagram of Heterotopia (Plastic Moss)  
2020
- 99 **32** 忘れて忘れてははずの、青のはなし  
2021 プラレール、ミニカー、その他
- 100 **33** 巨大な少年の建造計画 [頭部 - 正面図]  
2013 方眼トレーシングペーパーに鉛筆 (原画)



美術作品には、  
お手を触れないでください。

写真撮影ができます。  
※1階図書コーナーをのぞく。  
※フラッシュ不可。動画撮影不可。

● 吊り下げ展示  
--- プラレール  
\*マップの番号は  
作品番号(太字)を  
記載しています。

●凡例：通し番号/作品番号/題名/制作年/技法、材質 \*作者は全て 中野裕介/パラモデル

### 高松丸亀町商店街 「ブランチギャラリー」

展示期間：9月11日(土)～11月28日(日)

101 **1** 忘れて忘れてははずの、青のはなし  
2021 プラレール、ミニカー、その他

高松丸亀町商店街「しごとプラザ」1階のショーウィンドウが  
高松市美術館の展示スペース「ブランチギャラリー」です。



展覧会情報は  
こちらから

