

下道基行

Motoyuki Shitamichi

山城大督

Daisuke Yamashiro

藤浩志

Hiroshi Fuji

千葉尚実

Naomi Chiba

Takamatsu Contemporary Art Annual vol.07

Connecting Returning Summer



高松市美術館
TAKAMATSU ART MUSEUM
開館30周年記念

つながりかえる夏

高松コンテンポラリーアート・アニニアル Vol.07



1.



2.



3.



4.

7/27 [金] — 9/2 [日]
2018年

開館時間 / 9:30~19:00

※但し日曜日は17:00閉館 / 初日7月27日(金)のみ展示室入室は10:15から

※入室は閉館30分前まで

開展式 / 7月27日(金) 10:00~

休館日 / 月曜日

入場料 / 一般 800円 (640円)、大学生 500円 (400円)、高校生以下無料

※()内は前売及び20名様以上の団体料金

※前売りチケットは、高松市美術館1階受付、高松市役所生協、ゆめタウン高松サービスカウンター、

宮脇書店本店及び南本店にて7月26日(木)まで販売

※身体障害者手帳・療育手帳または精神障害者保健福祉手帳所持者は無料

主催 / 高松市美術館

助成 / 公益財団法人 花王芸術・科学財団

協力 / 株式会社 流、sonihouse、障害者支援施設ウインドヒル

高松市美術館

〒760-0027 香川県高松市紺屋町10-4 TEL: 087-823-1711 FAX: 087-851-7250

1. 下道基行 シリーズ《津波石》より 2015-

2. 山城大督 《トーキング・ライツ》

(展示風景:「六本木クロッシング2016展」僕の身体、あなたの声」森美術館 2016 撮影:永徳 賢、写真提供:森美術館)

3. 藤浩志 《Happy Paradises》2015 4. 千葉尚実 《卒業アルバムから》2013-2018 撮影:宮脇慎太郎

つながりかえる夏



2.



4.



1.



3.

1. 藤浩志《Ultra Tower》2010
2. 千葉尚実《卒業アルバムから 藤田》2013
3. 下道基行 シリーズ《torii》より 2006-
4. 山城大督《トーキング・ライツ》
(展示風景:「六本木クロッシング 2016 展: 僕の身体、あなたの声」森美術館、2016 撮影:永禮 賢、写真提供:森美術館)

年に一度の現代アートのグループ展「高松コンテンポラリーアート・アニニアル」。2009年よりスタートし、8回目の開催となる今回のテーマは「つながりかえる夏」です。

今年で開館30周年を迎える高松市美術館。そこで、今一度「開かれた美術館」を意識し、世代を越えた幅広い層にアクセスしてもらえるよう、4人の作家による複数の回路で美術(館)を多方面に「つなげ」「ひらき」「ふりかえり」たいと思います。

まず、藤浩志(1960年生、秋田在住)は、「カエルのキャンペーン」(1994年、ライブ&インスタレーション、高松市美術館エントランスホール)以来、再び高松へ「つながりかえり」、使われなくなったおもちゃによる作品《Jurassic Plastic》(仮称)を展開します。また創造都市・高松が推進する事業「高松市障がい者アートリンク」でアーティストとして障がい者支援施設に通う千葉尚実(1979年生、香川在住)は、「関わる」ことによって意味や価値が生成し、変化していくユニークな作品を提示してくれることでしょう。そして、30年前の8月6日に開館した当館では、この日が原子爆弾が広島に投下された日でもあることから、毎年祝い事と鎮魂が重なり合う日でもあります。そんな中、《戦争のかたち》や《torii》シリーズ等を発表している下道基行(1978年生、愛知在住)の参加は、美術を介した記憶の回路により私たちの心に明かりを灯してくれることでしょう。最後に、山城大督(1983年生、愛知在住)。その演劇的な装いは、声という肉体を伴い、無邪気な戯れの中、切ない感情をも呼び覚ましてくれるでしょう。

なお、会期中の「美術館の日」(8/4)と「かえっこフェスティバル」(8/11)では、世代を越えて展覧会を楽しんでいただくような様々なプログラムを用意してお待ちしております。

《関連イベント》

※お問合せ・お申込みは高松市美術館(TEL:087-823-1711)まで

○開展式

7月27日(金) 10:00~10:15 / 2階展示室前

○アーティスト・トーク

7月28日(土) 10:30~12:00(10:15開場) 出演:下道基行、千葉尚実、山城大督 / 1階講堂 / 先着80名 / 無料
内容: 出品作家自身が、創作や今回の展示などについて、トーク、ディスカッションします。

①夏休み!美術館ワークショップ「瀬戸の砂で海を描こう!」

要電話申込 / 7月3日(火) 8:30~

7月21日(土) ①10:00~12:00 ②13:30~15:30 / 講師:y工房さとうゆうじ・ゆき / 3階講座室
受講料:500円(別途材料費500円) / 対象:小学生~中学生 / 各先着20名

②千葉尚実ワークショップ「おみく神社を作ろう」

要電話申込 / 7月3日(火) 8:30~

7月22日(日) ①10:00~12:00 ②13:30~15:30
3階講座室 / 受講料:500円 / 対象:小学生~中学生 / 各先着20名

③山城大督ワークショップ「感受性のワークショップーびじゅつを体でたのしもう!」

要電話申込 / 7月3日(火) 8:30~

7月29日(日) 10:00~11:30 / 3階講座室 / 受講料:1組500円
対象:3歳~小学2年生とその保護者 / 先着10組

○エントランス・ミニコンサート「Midsummer Daydream~真夏の屋の夢~」

8月4日(土) 14:00~14:30(13:30~プレイベントあり) / 1階講堂 / 予約不要・無料
演奏:香川大学ウィンド・アンサンブル
演奏曲目:ジュラシックパーク、Under The Sea、くるみ割り人形メドレーほか / 協力:香川大学

○友の会スペシャル・イベント「文字で遊ぼう」

要電話申込 / 7月25日(水) 8:30~

8月25日(土) 10:00~12:00 / 講師:千葉尚実 / 3階講座室
受講料:会員無料、一般500円(別途材料費300円程度) / 対象:小学生以上 / 先着15名(友の会会員優先)

○ギャラリートーク(展示解説)

・学芸員 7月28日(土)、8月18日(土)各14:00
・ボランティア 会期中の毎日曜日及び祝日の各14:00
2階展示室 / 要観覧券

《交通のご案内》

- JR四国:JR高松駅下車、南へ徒歩約15分 ●ことでん:瓦町駅、片原町駅下車、徒歩約10分
- バス路線:(ショッピング・レインボー循環バス)紺屋町バス停下車、徒歩約2分(まちバス)丸亀町参番街下車、徒歩約3分(高速バス)県庁通り下車、徒歩約8分
- 駐車場:美術館地下に公営駐車場(有料、乗用車144台収容)

高松市美術館 〒760-0027 香川県高松市紺屋町10-4 TEL:087-823-1711 FAX:087-851-7250
http://www.city.takamatsu.kagawa.jp/museum/takamatsu/

○高松市美術館・高松市塩江美術館共通定期鑑賞券(年間バスポート)
3,000円(65歳以上1,500円) / 購入日から1年間高松市美術館及び高松市塩江美術館の特別展・常設展を何度でも楽しめる!

○高松市美術館サポートショップ
美術館周辺のサポートショップへ特別展の半券を持って行くと、お得な特典が受けられます。
※特別展会期中のみ

美術館の日
8.4

8月4日(土)
展覧会観覧料無料。
ワークショップやミニコンサートなど予定。

「かえっこ」フェスティバル
8.11

8月11日(土) 13:00~15:00
エントランスホールほか / 参加無料

藤浩志発案のいらなくなったおもちゃを使った遊びシステム「かえっこ」。ワークショップに参加して「かえるポイント」を貯めて、欲しいおもちゃとかえっこしよう! いらなくなったおもちゃがあれば持ってきてね。

○次回特別展「音丸耕堂展—華麗なる彫漆世界」
9月15日(土)~10月21日(日)

○井上涼ワークショップ&ミニコンサート
9月29日[土]ワークショップ
9月30日[日]ミニコンサート
※アニメーション作品も上映予定!

