

【常設展示室 ①】

描いて、つくる —2025年度新収蔵作品を中心に

★は 2025年度新収蔵作品

No. / 作家 / 作品名 / 制作年 (表記のないものは不詳) / 寸法 (縦×横×高または奥行、直径×高) cm / 素材・技法  
※展示内容は都合により変更になる場合があります。

作品リスト

1	中園孔二	無題	2015年頃	45.6×33.3	油彩・カンヴァス
2	中園孔二	無題	2012-13年頃	194×162	油彩・カンヴァス
3	O JUN	湖畔	2009年	100×100	油彩・カンヴァス
4	O JUN	津波	2010年	116×116	油彩・カンヴァス
★5	O JUN	海	2025年	53×53	油彩・カンヴァス
★6	石田尚志	青のドローイング	2022-23年	65×50他(9点の内4点)	水彩・紙
★7	石田尚志	同じ大きさの窓	2023年	259×194	油彩・カンヴァス
★8	平子雄一	Lost in Thought 246	2026年	130.3×162	アクリル・カンヴァス
9	近藤亜樹	きらきらひかるひと	2020年	41×31.8	アクリル・カンヴァス
10	近藤亜樹	おしるし	2020年	116.7×91	アクリル・カンヴァス
11	近藤亜樹	HIKARI	2015年	33分35秒	Blu-ray
★12	上田 薫	エンピツ	1972年頃	59×44.5	アクリル・カンヴァス
13	上田 薫	スプーンのジェリー B	1974年	130.3×162.2	油彩、アクリル・カンヴァス
14	上田 薫	なま玉子 J	1978年	162×130	油彩、アクリル・カンヴァス
15	上田 薫	皿の上の炎	1988年	181.8×227.3	油彩・カンヴァス
★16	上田 薫	流れ T	1997年	各 73×73 (4点組)	油彩・カンヴァス
★17	上田 薫	Sky J	2004年頃	各 162.6×65.2 (3点組)	油彩・カンヴァス
★18	上田 薫	Sky K	2004年	各 162.6×65.2 (3点組)	油彩・カンヴァス
★19	大木裕之	(タイトル不明)	2009年	72.7×102.8	アクリル・板
★20	大木裕之	(タイトル不明)	2009年	60.8×72.7	アクリル・カンヴァス
★21	大木裕之	(タイトル不明)	2004年頃	50.6×40.5	アクリル、鉛筆・カンヴァス
★22	大木裕之	(タイトル不明)	2009年頃	45.6×38	アクリル、鉛筆・カンヴァス
★23	大木裕之	松前君の赤い(パブリックパンツ) 映画 110510mix	2011年	21分	DVD
★24	鴻池朋子	Wolf Bench-Takamatsu	2026年	104.4×183.6×102	アクリル、水彩、ウレタン樹脂塗装 [エントランスホール展示]

令和8(2026)年

4月4日 [土] - 6月28日 [日]

会場：高松市美術館常設展示室1・2

開館時間：9:30~17:00

(ただし、特別展開催期間4/18~6/14の金・土は19:00まで)

休館日：月曜日

(ただし、5/4[月・祝]は開館、5/7[木]は休館)

ギャラリートーク [学芸員による解説]

※要観覧券

6月6日(土) 14:00~

【常設展示室 ②】

香川における工芸の系譜 —2025年度新収蔵作品を中心に

作品リスト

No. / 作家 / 作品名 / 制作年 (表記のないものは不詳) / 寸法 (縦×横×高または奥行、直径×高) cm / 素材・技法  
★は2025年度新収蔵作品  
※展示内容は都合により変更になる場合があります。

1	玉楮象谷	彩色蒔醤 水指棚 1853年 / 漆 / 32.1×29.1×52	21	磯井如真	蒔醤干菓子盆 遊鳥之図 1963年 / 漆 / 27.2×3
2	玉楮象谷	狭貫彫堆黒 松ヶ浦香合 1851年 / 漆 / 8.7×2.3	22	磯井正美	蒔醤 春蘭箱 1974年 / 漆 / 27×27×9.5
3	玉楮象谷	讃岐彫堆朱 手向山香盒 1852年 / 漆 / 7.7×2.6	★23	山下義人	木暮の径 蒔醤盛器 1998年 / 漆 / 30×66×4.5
4	玉楮蔵黒	堆黒香盒 制作年不詳 / 漆 / 7.2×2.8	24	北原千鹿	葡萄文水差 1923年 / 銀 / 12.0×21.8
5	玉楮雪堂	蒔醤文庫 1897年頃 / 漆 / 19.8×26.4×12.1	25	北原千鹿	鉄香爐 1930年 / 鉄 / 9.1×8.4
6	玉楮蔵谷	堆朱香合 1910年頃 / 漆 / 7×3.1	26	北原千鹿	鹿文金彩香爐 1936年 / 銀・金彩 / 9×9.6
★7	文綺堂黒斎 (藤川黒斎)	蒔醤饌盒 1861年 / 漆 / 19.6×19.6×27.6	27	北原千鹿	蓮二蛙香爐 制作年不詳 / 銀 / 11.6×11.9
8	文綺堂黒斎 (藤川黒斎)	存清盆 制作年不詳 / 漆 / 20.5×5.5	28	北原千鹿	芦二千鳥文金彩香爐 制作年不詳 / 銀 / 9.1×7.2
9	文綺堂蘭斎 (藤川蘭斎)	存清重箱 1900年頃 / 漆 / 24.1×24.1×46.3	29	北原千鹿	金彩銀豆葛文 香爐 制作年不詳 / 銀・金彩 / 10×10.4
10	文綺堂蘭斎 (藤川蘭斎)	堆黒 香盒 制作年不詳 / 漆 / 10.9×4	★30	北原千鹿	五山文金彩香爐 制作年不詳 / 銀・金彩 / 10×10
★11	文綺堂蘭斎 (藤川蘭斎)	蒔醤料紙盆硯匣 制作年不詳 / 漆 / 40×33×3.5	31	北原千鹿	漆 彩色銀 洋酒盃 制作年不詳 / 銀・漆 (盆)24.2×1.1、(杯)10.6×4 (×6個)
12	藤川秋郊	籃胎紅地堆黒菊花硯匣 1895年 / 漆 / 22.5×26.7×6.2	32	北原千鹿	透彫 葡萄鹿文額 1946年 / 黄銅・金彩 / 8.9×8.3
13	三代文綺堂黒斎 (藤川黒斎)	堆黒 忘貝香合 昭和初期 / 漆 / 8.5×1.8	★33	大須賀喬	双鹿 制作年不詳 / 金・銀・真鍮 / 15×15
14	石井馨堂	菓子器 制作年不詳 / 漆 / 17×12	34	後藤 学	山葡萄 鍛鉄 置物 1971年頃 / 鉄・銅 / 37.6×22.7×11.5
★15	森 象堂	堆黒食籠 稲穂蝗図 1920年頃 / 漆 / 17.4×8.5	35	鴨 幸太郎	鳥獸紋香爐 1938年 / 銅 / 10.2×13×7.2
16	森 象堂	狭貫彫 紅花緑葉茶量 福自天来之圖 1931年 / 漆 / 10.1×4.6×1.6	36	鴨 政雄	香炉 むらさきつゆくさ 1949年 / 銅・銀 / 9.1×7.8
17	森 象堂	紅花緑葉 香合 福寿天来図 1966年 / 漆 / 8.8×3.6	37	大須賀喬	黄銅花器 1930年 / 黄銅 / 32.5×21
18	音丸耕堂	彫漆食籠 1932年 / 漆 / 19.9×9.8	38	大須賀喬	鈴虫文鉄小宮 1965年 / 鉄・胡桃材 / 13.2×17.7×13.5
19	音丸耕堂	彫漆蘇鐵文食籠 1948年 / 漆 / 23.8×11.8	39	大須賀選	蜻蛉文黒銅香炉 1997年 / 黒味銅 / 9×13
20	磯井如真	存清六角香盆 1942年頃 / 漆 / 39.5×4.2			