

2025
コレクション展 4

Collection
Exhibition
4th term
2025

令和8(2026)年

1月6日 火

— 3月29日 日

会場／高松市美術館常設展示室 1・2

開館時間／9:30～17:00

(ただし、特別展開催期間 1/31～3/29 の金・土は19:00まで)

休館日／月曜日

(ただし、1/12[月・祝]・2/23[月・祝]開館、1/13[火]・2/24[火]休館)

◎3/12(木)、3/13(金)は展示替えのため休室

観覧料／一般200円(160円)、大学生150円(120円)、
65歳以上・高校生以下無料 ※()内は20名以上の団体料金
身体障害者手帳・療育手帳・精神障害者保健福祉手帳等
所持者、高松市キャンパスメンバーズ制度加盟大学等の
学生証所持者は無料

〔常設展示室1〕未来をひらく「美術」
—戦後香川と高松市美術館

〔常設展示室2〕讃岐漆芸の美

◎展示室1は3/14(土)から「第43回日本伝統漆芸展」を開催

[Gallery1] “ART” for the Future: The Kagawa Postwar
Art Scene and the Rise of the Takamatsu Art Museum

Period : January 6(Tue.), 2026 — March 11(Wed.), 2026

[Gallery2] The Beauty of Sanuki Lacquerware

Period : January 6(Tue.), 2026 — March 29(Sun.), 2026

Venue : Takamatsu Art Museum, Permanent Collection
Gallery1・2

●ギャラリートーク〔学芸員による解説〕※要観覧券

2月7日(土) 14:00～

展覧会詳細はこちら
Please visit the
following website.



日本語



English



猪熊弦一郎

《緑陰》

1946年▶

©公益財団法人
ミモカ美術振興財団

玉椿象谷

《堆朱 御筆築篋》

1851年▶

撮影：高橋章



未来をひらく「美術」

—戦後香川と高松市美術館

讃岐漆芸の美