



照屋勇賢《古知一森・マディソンアベニュー、NYC(マクドナルド袋6つセット)》2011年
©Yuken Teruya Studio



渡辺あさむ(Sanctuary ~Rabbit~) 2012年

Takamatsu City Museum of Art
高松市美術館

〒760-0027 香川県高松市紺屋町10-4
TEL:087-823-1711 FAX:087-851-7250

Welcome to The Small World ♥

小 さな世界へようこそ!

5人のアーティストと美術館コレクションのすてきな出会い

ゲスト・アーティスト：伊藤存 開発好明 須田悦弘 照屋勇賢 渡辺あさむ

2013年

2月9日(土) → 3月24日(日)

月曜日休館
但し2月11日(月) 祝開館翌2月12日(火) 休館

開館時間 9時30分～19時(但し、日曜日のみ17時閉館) 入室はいつでも閉館30分前まで

入場料 一般800円(640円) 大学生500円(400円) 高校生以下無料

* (内)は前売りおよび団体20名様以上の料金

* 前売りは美術館1階受付、ゆめタウン高松サウスカウンター、宮脇書店本店および南本店にて2月8日(金)まで販売
* 身体障害者手帳・療育手帳または精神障害者保健福祉手帳所持者は入場無料

主催 高松市美術館

後援 朝日新聞高松総局 NHK高松放送局 OHK岡山放送 産経新聞社高松支局 山陽新聞社 RSK山陽放送

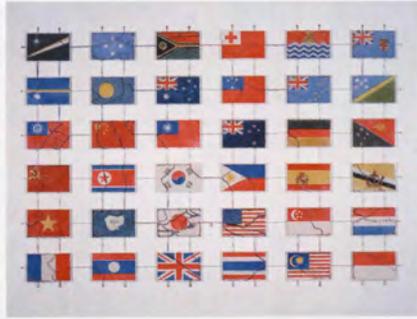
四国新聞社 KSB瀬戸内海放送 TSCテレビせとち RNC西日本放送 毎日新聞高松支局 読売新聞高松総局

協力 ギャラリー小柳 タカインシイギャラリー ユニコンパブリシティ

助成 公益財団法人花王芸術科学財団



①



②



③

Welcome to The Small World ♥

小さな世界へようこそ!

5人のアーティストと美術館コレクションのすてきな出会い

小さなもの。例えば、指や首元でキラキラと輝くジュエリー、パソコンなみの機能をもつ携帯電話、工芸品のように精巧に作られたお菓子。豊かな内容がぎゅっと凝縮されたこれら小さなものは、私たちの心をとらえてやみません。

このたびの展覧会では、5人のゲスト・アーティストが「小さな世界」をテーマに、それぞれの作品と高松市美術館コレクションを組み合わせて、ユニークな展示空間の創出に挑み

ます。伊藤存(いとうぞん)は、小さなオブジェをしりとり形式でその名前順に多数並べていく《しりとりおきもの》約100点を出品。開発好明(かいはつよしあき)は、発泡スチロールを用いて日本古来の小さな空間である「茶室」を展示室内に出現させます。須田悦弘(すだよしひろ)は木彫でリアルに表現した草花を絶妙の仕方でも展示し、その場をユニークな空間へと変容させます。照屋勇賢(てるやゆうけん)はファースト



⑤



⑥



⑦



⑧



⑨

- ①ワシリー・カンディンスキー《小さな世界I》1922年 高松市美術館蔵
- ②柳 幸典《アジア・パシフィック・アント・ファーム 1999》高松市美術館蔵
- ③小沢 剛《なすび画廊-コンプレッソ・プラスティコ》1999年 高松市美術館蔵
- ④さわむらき《eight minutes》2005年 高松市美術館蔵

- ⑤伊藤 存《しりとりおきもの》1999・2011年 高松市美術館蔵
- ⑥開発好明《発泡苑 in 六本木》2011年 高松市美術館蔵
- ⑦須田悦弘《バラ》2012年 高松市美術館蔵
- ⑧照屋勇賢《Minding My Own Business(自分ができごと)》2012年 高松市美術館蔵
- ⑨渡辺おさむ《Fairytale Landscape -Afternoon Sun》2012年 高松市美術館蔵

2月9日(土)

●開発好明ワークショップ

「マグカップの中に小さな世界をつくろう！」

9:30~12:00/3階講座室/受講料500円(材料費別途)/
小学生以上先着15人/申込は1月16日(水)8:30より電話で
/底に小さな椅子や机があるマグカップをつくります。

●開展式

13:00~/1階講堂/どなた様も自由にご参加ください。
(展覧会入場は観覧券が必要)

●ゲスト・アーティストによるトーク

13:30~16:00/1階講堂/先着150人/無料

2月10日(日)

●須田悦弘公開制作

9:30~16:00/中2階/無料/雑草の木彫を制作します。

●渡辺おさむワークショップ

「スイーツ・デコに挑戦!(子ども編)」

13:30~15:30/1階喫茶室/受講料500円(材料費別途)/
小・中学生先着15人/申込は1月16日(水)8:30より電話で

2月24日(日)

●伊藤存ワークショップ

13:30~16:00/3階講座室/受講料500円(材料費別途)
/小学生以上先着15人/申込は2月1日(金)8:30より電話
で/内容は後日ホームページ等でお知らせします。

3月16日(土)

●エントランス・ミニコンサート

「前衛の系譜—サティ・メシアン・ケージ」

13:30~14:00/エントランスホール/無料
演奏:森美由紀、藤村恵子、何森博子、大山まゆみ

●ギャラリートーク(展示解説)

・学芸員:2月16日(土)14:00/2階展示室/観覧券が必要
・ボランティア:会期中の毎日曜・祝日(2月10日を除く)
11:00~14:00/2階展示室にて/観覧券が必要

●アートであそぼう!(子ども鑑賞プログラム)

3月2日(土)「5期常設展」3月23日(土)「小さな世界」9:30
~11:00/3階講座室/小学3~6年生先着15人/無料
1回のみ参加も可/申込は2月1日(水)8:30より電話で

高松市美術館友の会会員限定スペシャル・イベント
渡辺おさむワークショップ「スイーツ・デコに挑戦!」

2月10日(日)10:00~12:00/1階喫茶室
/受講料無料(材料費別途)ただし会員で
ない方は会員登録が必要(会費800円)/
高校生~大人先着15人/フェイククリ
ームによるデコレーション・アートを体験
申込は1月19日(土)8:30より電話で
高松市美術館友の会 Tel087-823-1711



展覧会のお知らせ

高松市美術館

2013年1月5日(土)~3月31日(日)

第5期常設展(現代美術と金工)

2013年4月6日(土)~5月19日(日)

チェブラーシカとロシア・アニメーションの作家たち

高松市塩江美術館 Tel087-893-1800

2013年2月9日(土)~3月31日(日)

シンクロ—風景の同時性—南条嘉毅展



④

フードの紙袋など身近な素材を用いて、環境や経済など世界を取り巻く諸問題へと想像を促す作品を制作。渡辺おさむ(わたなべおさむ)はお菓子やフルーツの食品サンプル技術を用いてカラフルでポップな世界を作り出します。

アーティストたちが、自作と美術館コレクションとのコラボレーションにより生み出す、創意あふれる5つの「小さな世界」へとみなさまをご招待します。

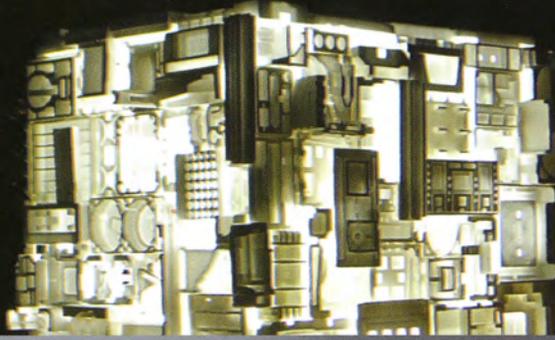
交通のご案内

JR 四国—JR高松駅から南へ徒歩15分
ことでん—瓦町駅または片原町駅から徒歩10分
バス路線—紺屋町バス停から徒歩3分
駐車場—美術館地下に公営駐車場
(有料、乗用車144台収容)



市美術館蔵
1994年 高松市美術館蔵
1996年 高松市美術館蔵

ことをする》2011年
012年



上から

渡辺おさむ《Heavenly Messenger》2012年
開発好明《発泡苑 in ヴィンタートウル》2007年
伊藤存《しりとりのおきもの》1999・2011年
須田悦弘《雑草》2008年
*いずれも部分

購入日から1年間何度でも楽しめる
**高松市美術館
年間パスポート**
3000円(65歳以上1500円)
ぜひご利用ください

瀬戸内国際芸術祭2013

SETOUCHI TRIENNALE 2013

春:3月20日(春分の日)~4月21日(日)

夏:7月20日(土)~9月1日(日)

秋:10月5日(土)~11月4日(月・祝)

(お問合せ)

瀬戸内国際芸術祭実行委員会事務局

Tel087-832-3123(平日)

総合インフォメーションセンター

Tel087-813-2244(土日祝)

<http://setouchi-artfest.jp>

Takamatsu City Museum of Art
高松市美術館

〒760-0027 香川県高松市紺屋町10-4
TEL:087-823-1711 FAX:087-851-7250