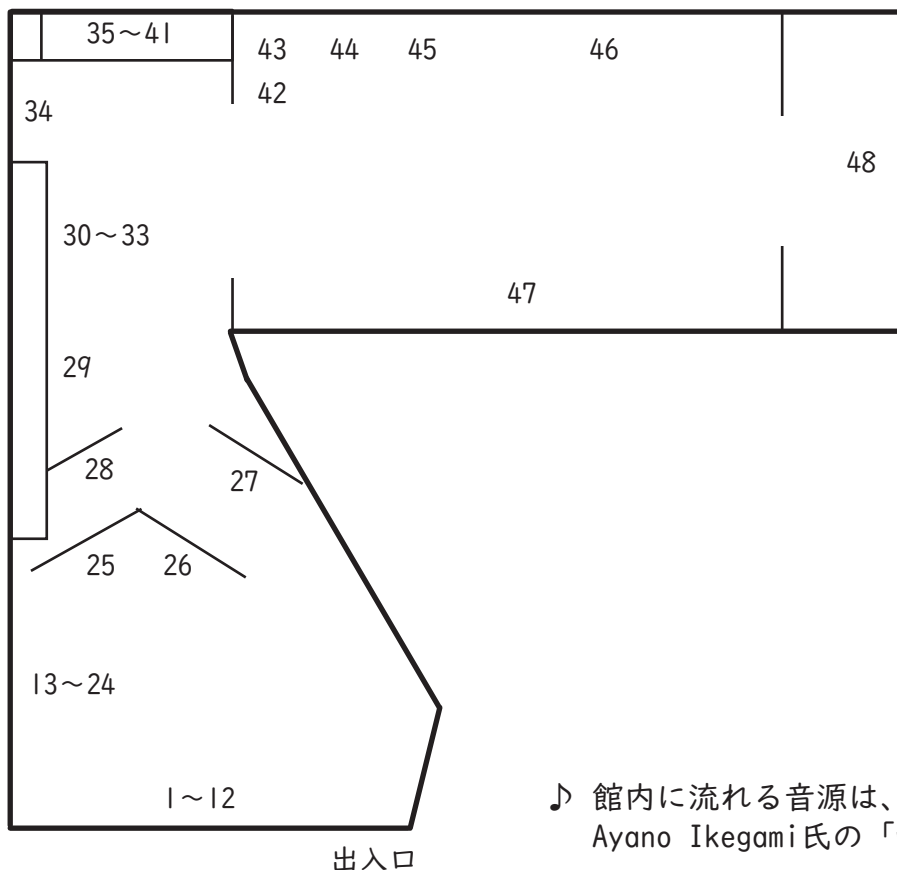




♪ 館内に流れる音源は、
Ayano Ikegami 氏の「wazuka」です。

渋田 薫（現代美術家／香川県）

1980 年生まれ、北海道出身。

Kanebo Make-up Institute, Pan Make-up School 卒業。

北海道の大自然でのびのびと育つ。音を共感的に絵画へ翻訳する。

これまでにバルセロナ芸術文化センター Espronceda、サンタモニカ美術館 (CASM)、ロシア国立現代アートセンター (NCCA)、など世界各地のアーティストインレジデンスで制作発表を行う。

2023 年度ペベオブランドアンバサダー。

渋田薫は絵画作家だが音に関心を抱き、音が色や形となって現れる様子を元に即興的に描いている。五感などの感覚、情報量は多大とされる視覚のように「視えている」他に、音のように「聴こえている」ものなど、それらによる情報が私たちの中で統合され認識される時、別の感覚でフィードバックが還ってくることがあり、各感覚はそれだけで閉ざされているわけではない。そうした共感的な状態で渋田は「色」と「形」を感じている。

日々、自身を取り巻く環境（外界・他者）から受ける影響を、五感、知覚を通して受容し、把握している中に無意識に入り込んだ、手に取ることも出来ない、形を持たぬまま消え入りそうになる何か、はっきりと感じ取ったもの、残ったものだけが存在していると言えるわけでもない。

それらからインスピレーションを得て交感するかの様に「形」「色」「素材」により表出させる。空間に構成し、時間軸の中で循環させることで、新たに感覚を交感、交響させる環境を生み出して行きたい。

作品一覧

No.	タイトル	材料	サイズ	制作年
★1	マッターホーン	キャンバスに油彩	65.2× 53	1977
★2	リカピトス	キャンバスに油彩	53 × 45.5	1977
★3	花	キャンバスに油彩	65.2× 53	1981
★4	ニースの街	キャンバスに油彩	65.2× 53	1977
★5	ニースの海岸通り	キャンバスに油彩	65.2× 53	1969
★6	花	キャンバスに油彩	45.5× 38	1984
★7	コックリコ	キャンバスに油彩	41 × 31.8	1977
★8	バスチャーの港	キャンバスに油彩	45.5× 38	1981
★9	シノンソー城	キャンバスに油彩	45.5× 38	1968
★10	夏の海(B)	キャンバスに油彩	65.2× 53	1977
★11	セーヌ河畔	キャンバスに油彩	60.6× 50	1977
★12	高所から見たマッターホーン	キャンバスに油彩	41 × 31.8	1977
13	マッターホーン	キャンバスにアクリル、油彩	65 × 53	2024
14	リカピトス	キャンバスにアクリル、油彩	46 × 53	2024
15	花	キャンバスにアクリル、油彩	56 × 72	2024
16	ニースの街	キャンバスにアクリル	53 × 65	2024
17	ニースの海岸通り	キャンバスにアクリル	52 × 65	2024
18	花	キャンバスにアクリル、油彩	45 × 38	2024
19	コックリコ	キャンバスにアクリル	41 × 32	2023
20	バスチャーの港	キャンバスにアクリル	38 × 46	2024
21	シノンソー城	キャンバスにアクリル	45.5× 38	2024
22	夏の海	キャンバスにアクリル	53 × 65	2024
23	セーヌ河畔	キャンバスにアクリル	53 × 61	2024
24	高所から見たマッターホーン	キャンバスにアクリル、油彩	45 × 38	2024
25	Tenor	キャンバスにアクリル、油彩	193 × 300	2022
26	Tenor	キャンバスにアクリル	193 × 280	2023
27	Jupiter	キャンバスにアクリル	267 × 207	2023
28	ochatsumi days	キャンバスにアクリル、油彩	345 × 197	2021-2024
29	やまやま1、2、3	ペベオセタカラー	—	2024
30	とぶじゅもん	キャンバスにアクリル、油彩	—	2023
31	air	ペベオセタカラー、レザー	30 × 30	2024
32	Back BWV 1055	キャンバスにアクリル、油彩	14 × 62.5	2024
33	レザーバッグ 夢、夜、旅	ペベオセタカラー、レザー	—	2024
34	伊香保の和歌	キャンバスにアクリル、インク、 温泉水	—	2023
35	Cosmically	パネルにアクリル、油彩	190 × 170	2012-2024
36	幼児寝顔（クリステル4歳）	キャンバスにアクリル、油彩	35 × 27	2024
37	妖精のバレリーナ	水彩、インク、紙	24 × 18	2015
★38	幼児寝顔（クリステル4歳）	キャンバスに油彩	35 × 27	1972
39	緑の精	水彩、インク、紙	31.5× 41.5	2015
40	水天宮	アクリル、インク、紙	31 × 71	2015
41	スリッパ 夜	ペベオセタカラー、レザー	—	2023
42	スケッチ Sky	アクリル、インク、紙	19 × 24	2022-2023
43	スケッチ Sea Nature	水彩、インク、紙	14 × 18	2022-2023
44	Sky the Forest	キャンバスにアクリル、油彩	68 × 78	2023
45	sea sky nature	キャンバスにアクリル、油彩	50 × 73	2023
46	Chura Kamuy Song	キャンバスにアクリル、油彩	142 × 463	2023
47	風波の舞踏譜	キャンバスにアクリル、油彩	180 × 716	2023
48	Back to the Nature	キャンバスにアクリル、油彩、 抹茶粉末、カドミウム、コバルト	550 × 207	2020

★については、高松市塩江町出身の洋画家・熊野俊一（1908～2005年）の作品になります。