

思可牟

『思可牟』は、香川県にゆかりのある京都市立芸術大学卒業生による美術グループとして、1986年（昭和61年）に設立されました。第1回展より香川県を拠点に、年1回のペースで展覧会を開催する他、20周年及び30周年の記念展には、京都でも発表するなど精力的に活動の幅を広げています。

今展では、グループ結成31年目を迎えた同大学出身者たちの漆・染織・陶芸・日本画・洋画・版画・現代美術・彫刻と多岐にわたる11人のメンバーの作品が一同に集い、自由な創作から生みだされた調和した空間が、会場を埋め尽くします。



- | | | |
|---|--|--|
| <p>1 後藤 健吉 1952 高松市生まれ
1978 京都市立芸術大学専攻科塗装専攻 修了
日展会友、現代工芸美術家協会本会員
高松市在住</p> | <p>2 貴志 勉 1952 大阪市生まれ
1980 京都市立芸術大学専攻科陶磁器専攻科 修了
高松市塩江美術館講師、高松大学生涯学習教育センター講師
東かがわ市在住</p> | <p>3 佐伯 栄治 1951 小豆郡小豆島町生まれ
1980 京都市立芸術大学美術学部西洋画科 卒業
新協美術会 会友
木田郡三木町在住</p> |
| <p>4 貴志 博子 1955 大阪府吹田市生まれ
1981 京都市立芸術大学専攻科陶磁器専攻 修了
東かがわ市在住</p> | <p>5 井上 順子 (高尾) 1957 高松市生まれ
1982 京都市立芸術大学大学院絵画専攻日本画 修了
高松市在住</p> | <p>6 栗島 孝美 1958 高松市生まれ
1980 京都市立芸術大学工芸科染織専攻 卒業
高松市在住</p> |
| <p>7 平野 年紀 1958 高松市生まれ
1984 京都市立芸術大学大学院絵画専攻日本画 修了
高松市在住</p> | <p>8 堀りつ子 1962 兵庫県生まれ
1987 京都市立芸術大学大学院絵画専攻版画 修了
高松市在住</p> | <p>9 大川原 誠人 1962 高松市生まれ
1987 京都市立芸術大学大学院工芸専攻染織 修了
香川県伝統的工芸士
高松市在住</p> |
| <p>10 兼若 和也 1971 兵庫県姫路市生まれ 丸亀市出身
1994 京都市立芸術大学日本画科 卒業
京都市在住</p> | <p>11 西山 寛 1987 綾歌郡綾上町生まれ
2011 京都市立芸術大学美術学部彫刻専攻 卒業
高松市在住</p> | |

ごあいさつ

様々なジャンルのメンバーが、グループとして30年を超える活動を継続しているのは希有なこと、関係者の皆さまから驚きを持って受け止められています。それは、主宰者が全体をとりまとめ、ピラミッド的な権威を構成するグループとは一線を画し、メンバーがそれぞれに個を確立し、流行に追随することなく、自由に制作活動をしているからこそ出来る事だと思われれます。

毎回、各々の作品が『思可牟』という「場」に集まると、会場に新しい発見と不思議な調和が生まれます。個性がぶつかり合いながら、全体として、展示空間にハーモニーが生み出される魅力こそ、長年の活動の成果だと考えています。その発見が、次の展覧会への原動力となっています。この『思可牟』の活動が、香川県の美術界の一翼を担い、新しい風を吹かし続けていると我々は自負しております。

さて、今年はどうな風が吹くのか、楽しみにご高覧下されば幸いです。

『思可牟』一同

*『思可牟』の由来

第3回展の1988年(昭和63年)に漆芸家の明石朴景氏が、現代に向けて新しい試みを留まることなく挑戦し続けるとの意味で、「むかし」の逆さ読み、「しかむ」と命名されたものです。

第31回 思可牟展

2017.9.12(火)~10.22(日)

【同時開催】

平成 29 年度第 II 期常設展

「耳をすませば」

2017.8.11(金・祝) - 12.17(日)

高松市塩江美術館

Takamatsu Shionoe Museum of Art

〒761-1611 香川県高松市塩江町安原上 602

TEL087-893-1800 FAX087-893-1833

関連イベント & ワークショップ

お申込みは全て、
9月1日(金)9:00から、
電話 高松市塩江美術館
(087-893-1800) にて
受付します。

■交通案内

バス：JR高松駅から「ことでんバス塩江線」約60分、
塩江バスターミナル下車徒歩10分

自動車：高松中央ICより約40分

飛行機：高松空港よりタクシーで約20分



美術館HP



創造都市推進局FB

創造都市 高松
CREATIVE CITY TAKAMATSU

「いいね！」をお願いします

9/24(日)

「コンテンポラリーダンス&ワークショップ」 —ようこそアートの迷宮へ—

舞踊家 木村久美子が皆さんと共に、日常から解放された空間に誘います!
いつもと違う別の自分になってみませんか…?

時間：14:00 - 15:00

場所：塩江美術館展示室内

講師：木村久美子(ダンスカンパニーウィズ 代表)

定員：20名

参加費：無料(展覧会観覧券が必要)

対象：一般の方、親子での参加などなたでも可。幼児も可(但し保護者同伴)

準備物：動きやすい服装

内容：見て、触れて感じて。身体の内から湧き上がる心のおもむくままにダンスをします。

※ダンスパフォーマンス後、展覧会出品作家による「アーティストトーク」を行う予定です。(1時間程度)

9/17(日)

「あなたの分身が美術館に出現！」

時間：10:00 - 12:00

場所：美術館デッキ

講師：展覧会出品作家

定員：20名

参加費：500円

準備物：いらなくなったあなたの服やアクセサリを持参してください。

内容：あなた自身の身体をモチーフにして等身大のヒトガタを制作します。

対象：一般の方、小学生以上、幼児も可(但し保護者同伴)

10/15(日)

「日常にあるもの変身作戦！」

時間：10:00 - 12:00

場所：美術館デッキ

講師：展覧会出品作家

定員：20名

参加費：500円

内容：石ころ・木片・瓦・木などにビー玉・ガラスおはじき・スパンコールなどを貼り付け、表面を変化させて不思議なおブジェを作ります。

対象：一般の方、小学生以上、幼児も可(但し保護者同伴)

