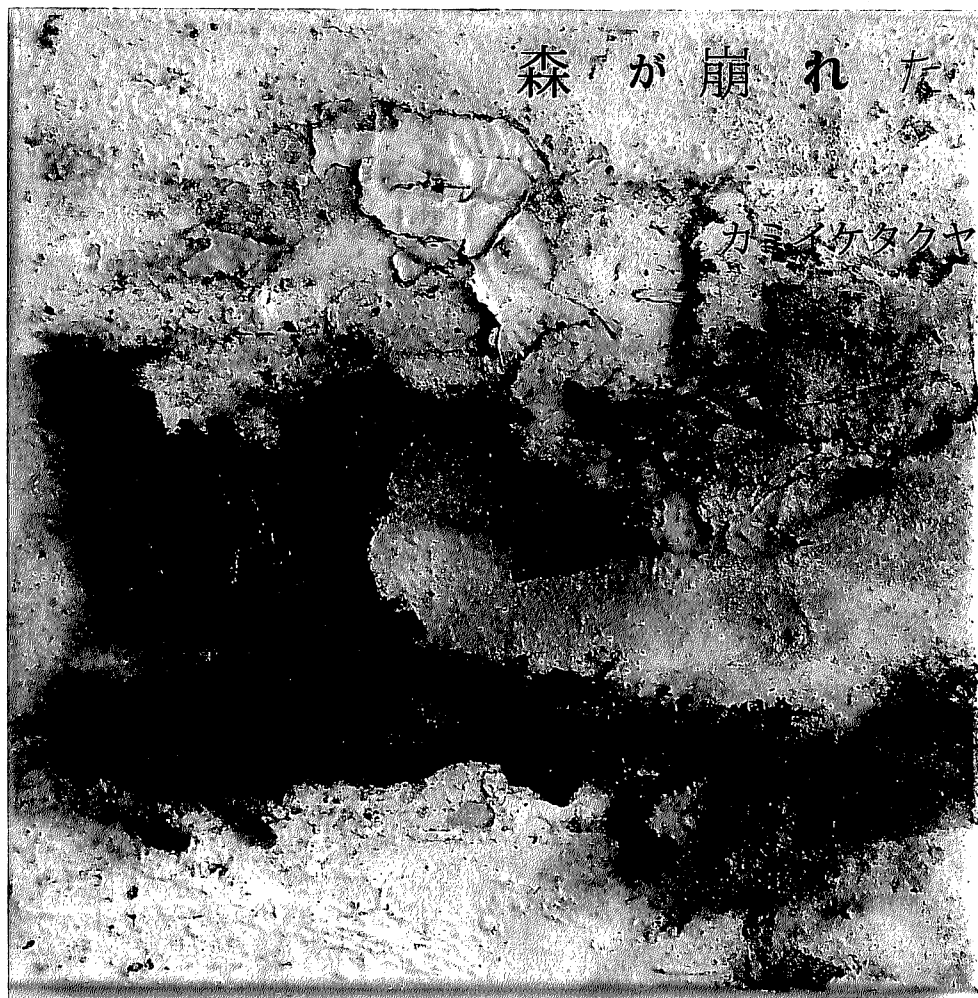


高松市塩江美術館

SHIONOE MUSEUM OF ART

The Day When the Rainforest Was Collapsed

takuya kamiike solo exhibition



日

展

2013年8月11日(日)－9月29日(日)

休館日：月曜日（ただし、9/16・9/23は開館、9/17・9/24は休館）

入館料：一般 300 円、大学生 150 円（常設展観覧料も含む / 団体は 20 名以上 2 割引）

高校生以下・65 才以上の方（長寿手帳等が必要）・障害者手帳等の所持者は無料

開館時間：午前 9 時－午後 5 時（入館は午後 4 時半まで）

主催： 高松市塩江美術館

協力： 一般財団法人 さぬき生活文化振興財団

このたび高松市塩江美術館では、香川県出身の美術家カミイケタクヤの個展を開催いたします。
カミイケタクヤは、舞台芸術の製作をきっかけに、その技術や経験を用いて、美術・演出などを手掛ける
世界、全国にて活動を広げる注目の若手作家です。

カミイケの作品は、錆や廃材を多く使用し、時間の経過によって
モノに現れる特性を活かした作品制作を行い、
繊細さと大胆な粗さをもつモノで空間を作っていきます。

今展では、高木林が燃え、平坦となった土地に低木林の密林（ジャングル）が出来るまでの間、
何かが終わり、何かが始まるまでの“間の時間”をテーマに作品展を行います。
会場では、平面作品約 20 点と美術館全体を使用した大型インスタレーションが出現します。

カミイケ タクヤ

1979 年香川県生まれ HP <http://takuya-kamiike.jimdo.com/>

2010 年高松市美術館「高松コンテンポラリーアートアニュアル vol.01」

2012 年 4 月よりダンスカンパニー Nibroll (<http://www.nibroll.com/>) に加入

2012 年 7 月横浜創造都市センター、8 月越後妻有アートトリエンナーレ大地の芸術祭 Nibroll 公演「see/saw」

同年 11 月 TRANS ARTS TOKYO にて suzuki takayuki × 山下彩子 × カミイケタクヤでのライブパフォーマンス、

2013 年踊りにいくぜ！！Ⅱ vol.3 「House the homeless」演出作品を手掛ける。

四国学院大学 演劇学科舞台美術講師 <http://www.sg-u.ac.jp/view.rbz?cd=858>

近況予定

7/26 「御前会議—四国学院編—」作平田オリザ 演出西村和宏 舞台美術

8/30,31,9/1 瀬戸内国際芸術祭 2013 指輪ホテル「あんなに愛し合ったのに -Massive Water-」舞台美術

11/16,17 「南北楽観主義」岡山

オープニング+パフォーマンス

+usaginingen

8 月 11 日 (日) 19:00—20:00 (アフタートーク込み) ¥500

usaginingen <http://www.usaginingen.com/>

平井伸一・絵美によるアートユニット。2008 年に結成し、ベルリンを拠点に映像と音楽を融合させた作品を発表。
独自に発明したオリジナルの映像マシーン "TA-CO" とパーカッションマシーン "SHIBAKI" を使ったパフォーマンスを行う。

クロージング+パフォーマンス

+住吉山実里+にしもとひろこ

9 月 27 日 (金) 17:30—18:30 9 月 28 日 (土) 17:30—18:30 (アフタートーク込み) ¥200

住吉山実里 <http://suminoli.tumblr.com/> ダンサー。風景の中に潜む身体、身体の中に潜む風景をつむぎだす。

にしもとひろこ <http://nishimotohiroko.net/> 歌うたい。空気にただよう色をなぞるように、紡いだ音を歌う。

[アクセス]

バス | JR 高松駅からことでんバス塩江線乗車約 60 分

自動車 | 高松中央 IC または高松西 IC より約 40 分

飛行機 | 高松空港よりタクシーで約 20 分

【高松市塩江美術館】

〒761-1611 香川県高松市塩江町安原上 602 TEL 087-893-1800 FAX 087-893-1833

<http://www.city.takamatsu.kagawa.jp/5041.html>

同時開催

高松市塩江美術館「第 1 期常設展 旅の風景Ⅱ」2013 年 4 月 26 日 (金)—8 月 25 日 (日)

高松市美術館「大竹伸朗展 憶速」2013 年 7 月 17 日 (水)—9 月 1 日 (日)



高松市塩江美術館 カミイケタケヤ展「森が崩れた日」オーゾニング+パワース

usagingen @ shionoe museum of art

2013 年 8 月 11 日 (日) 19:00 - 20:00

入場料 ¥500



高松市塩江美術館 カミイケタクヤ展「森が崩れた日」オープニング+パフォーマンス

usaginingen @ shionoe museum of art

2013 年 8 月 11 日 (日) 19:00-20:00

入場料 ¥500

usaginingen (ウサギニンゲン)

平井伸一・絵美によるアートユニット。2008 年に結成し、ベルリンを拠点に映像と音楽を融合させた作品を発表。

独自に発明したオリジナルの映像マシーン "TA-CO" とパーカッションマシーン "SHIBAKI" を使ったパフォーマンスを行う。

2 人の作品はこれまでに、ニューヨークの国際広告賞 "One Show" で銀賞、アジア太平洋広告祭で銅賞に輝くなど、高い評価を得ている。

略歴

平井 伸一

1977 年 香川県生まれ

2001 年 北里大学医療工学科卒業

平井 絵美

1980 年 神奈川県生まれ

2004 年 女子美術大学デザイン学科卒業

2008 年 アートユニット「usaginingen」設立

2010 年 ベルリンを拠点に活動開始

<http://www.usaginingen.com/>

[アクセス]

バス | JR 高松駅からことでんバス塩江線乗車約 60 分

自動車 | 高松中央 IC または高松西 IC より約 40 分

飛行機 | 高松空港よりタクシーで約 20 分

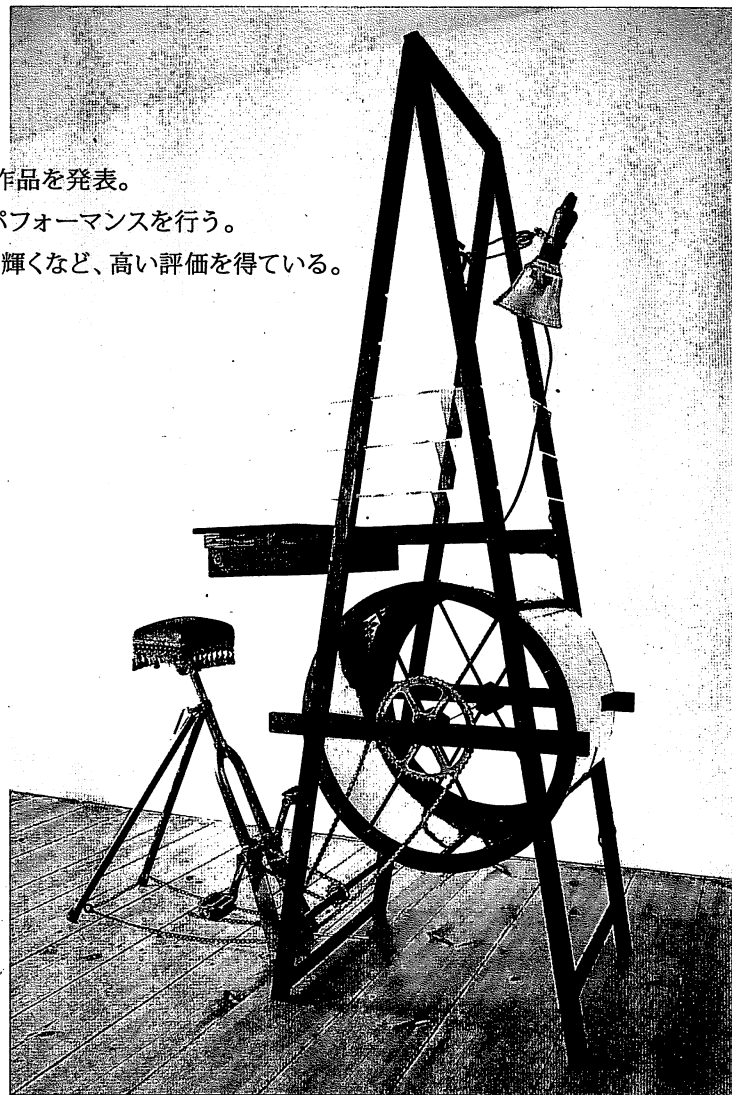
【高松市塩江美術館】

〒761-1611 香川県高松市塩江町安原上 602 TEL 087-893-1800 FAX 087-893-1833

<http://www.city.takamatsu.kagawa.jp/5041.html>

主催：高松市塩江美術館

協力：一般財団法人 さぬき生活文化振興財団



高松市塩江美術館 カミイケタクヤ展
「森が崩れた日」

クロージング＋パフォーマンス

2013年9月27日(金), 28日(土)

17:30-18:30 | 入場料200円

+music

+にしもとひろこ



+住吉山実里
+dance

高松市塩江美術館 カミイケタクヤ展「森が崩れた日」

クロージング+パフォーマンス

住吉山実里+にしもとひろこ

高松市塩江美術館

2013年9月27日(金), 28日(土)

17:30-18:30 | 入場料200円

「森が崩れた日」展示空間内の身体と音を加えた一夜限りのパフォーマンス作品が現れます。

住吉山実里 1986年大阪生まれ、京都在住。
身体と空間をつなぎたいと、コンテンポラリーダンスと建築をはじめ。
2009年京都工芸繊維大学造形工学科卒業。
ダンス、舞踏、演劇、数々の演出家の作品に出演するとともに、自身の作品として音楽家や建築家と協同し、風景の中に潜む身体、身体の中に潜む風景をつむぎだす。

<http://suminoli.tumblr.com/>

にしもとひろこ 1982年大阪生まれ、京都在住。
空気にただよう色をなぞるように、紡いだ音を歌う。
自身のユニット"たゆたう"やソロをはじめ、ボーカル・コーラスサポートでの音楽活動の他、グラフィックデザイン、イラストレーション、ペインティングでのパフォーマンスなど、その表現は多岐にわたる。

<http://nishimotohiroko.net/>

高松市塩江美術館
カミイケタクヤ展
「森が崩れた日」

2013年8月11日(日) - 9月29日(日)

休館日 | 月曜日(9/16, 23は開館、9/17, 24は休館)

入場料 | 一般300円、大学生150円(常設展観覧料含む、団体は20名以上2割引)

高校生以下・65歳以上の方(長寿手帳等が必要)・障害者手帳等の所持者は無料

開館時間 | 9:00-17:00(入館は16:30まで)

主催 | 高松市塩江美術館

協力 | 一般財団法人 さぬき生活文化振興財団

— 高松市塩江美術館 —

〒761-1611 香川県高松市塩江町安原上602

TEL 087-893-1800 FAX 087-893-1833

<http://www.city.takamatsu.kagawa.jp/5041.html>

バス | JR高松駅からことでんバス塩江線乗車約60分

自動車 | 高松中央ICまたは高松西ICより約40分

飛行機 | 高松空港よりタクシーで約20分