

田中祐一油彩作品展

1996年2月27日(火)～3月31日(日)

町立塩江美術館企画展示室(ギャラリーB)



明石の街 1969

田中祐一氏は、神戸の街をモチーフにして、特に街のあちらこちらに見られる坂道のある風景にこだわり、生涯にわたって描き続けました。

重厚なマチエールによる画風は、深重な色彩の中にも温かさと力強さがあふれており、それらの街を知らない者でさえ何か懐かしい匂いに包まれていく気がしてきます。

これらの作品は、忙しく現代を生きる私たちの心の奥底に優しく語りかけてくれることでしょう。

本展では、そんな詩情あふれる油彩画12点をご紹介します。

● 出品目録 ●

田中 祐一略歴

- ・明治43年(1910)
高松市に生まれる。
- ・昭和2年(1927)
高松工芸高校卒業。
後、神戸に居住。
- ・昭和35年(1960)
光風会展初受賞。
この年、光風会会友。
- ・昭和39年(1964)
光風会会員。
日展11回入選。
- ・昭和55年(1980)
逝去。

- | | | | | |
|----|-----------|------|----------|-----|
| 1 | 掘 割 風 景 | 1956 | 油彩・キャンバス | P80 |
| 2 | 神 戸 風 景 | 1958 | 油彩・キャンバス | P80 |
| 3 | 江 戸 橋 風 景 | 1961 | 油彩・キャンバス | P80 |
| 4 | 神 戸 風 景 | 1964 | 油彩・キャンバス | P80 |
| 5 | 乃木坂の見える丘 | 1964 | 油彩・キャンバス | P80 |
| 6 | 四ツ谷風景 | | 油彩・キャンバス | P80 |
| 7 | 逆 光 の 街 | 1965 | 油彩・キャンバス | P80 |
| 8 | 波 切 風 景 | 1967 | 油彩・キャンバス | P80 |
| 9 | 波 切 早 春 | 1968 | 油彩・キャンバス | P80 |
| 10 | 波切の女たち | 1969 | 油彩・キャンバス | P80 |
| 11 | 明 石 の 街 | 1969 | 油彩・キャンバス | P80 |
| 12 | 街の見える丘 | 1978 | 油彩・キャンバス | P80 |