

## 屋島山上サイン等視察 報告書(取りまとめ結果)

情報発信・施策調整部会 平成26年9月24日(水)実施

※報告文中の①、②、③・・・は、別紙地図上のエリア番号を示す。

1	[整理] 同一掲示などの無駄を感じた場所はありましたか？
	<p>①獅子の霊巖展望台 「屋島城跡」の立看板は不要ではないか？</p> <p>③桃太郎前遊歩道 道先案内道標にケーブルカーへの案内が残っている。</p> <p>⑤駐車場北東遊歩道 松が周りにあまり見当たらないのに、「松林」の表示ある。</p>
	<p>⑭駐車場 山上案内と広域案内看板など解りやすく標記する必要がある。</p> <p>⑭駐車場 高松市の設置の看板と香川県の設置の看板の施設案内サインに整合性が無い。</p>
	<p>・同一の掲示板は無かったが、年代・種類の統一感が無い。</p>
	<p>・どの掲示板が無駄というよりも、この掲示板は県が担当、市が担当との説明を受けた。全体的に統一感のないものになっているように思われた。</p>
	<p>・香川県が作製したもの、高松市の作製した掲示について、各々の目的があつての事と理解したが、掲示されたものが、観光客に優しくわかりやすいものかと考えさせられるものがいくつかあつた。(山上駐車場北側遊歩道付近)</p>

2	<p>[整頓] 案内板や説明板は、見やすく？わかりやすいものでしたか？また、ベンチやトイレは使いやすいものでしたか？</p>
	<p>①獅子の霊巖展望台 「屋島城跡」看板は、何を示しているのかわからない。          ①⑨⑩写真を使用した案内板は、大きくて分かり易いが、表面に汚れ・雨除けのために貼付けている透明パットのため、光を反射して見づらい。          ③桃太郎前展望台 眺望案内に水が入って醜い、反射で見づらい。</p>
	<p>④駐車場北展望台 東屋は、北側の樹木が育って(視界を)大きくさえぎっており、眺望が悪くなっている。          ④⑤駐車場北展望台 バリアフリーでない。ユニバーサルデザインに改良すべき。          ⑤駐車場北東遊歩道 植物案内看板は、周辺の植物との関連性が分からない。</p>
	<p>⑦駐車場北東 展望場所 瀬戸内海を見られるように整備されているが、表示板も休憩施設の整備もない。          ⑨談古嶺展望台 眺望案内 水が入って醜い、反射で見づらい。          ⑨⑩周回の動機づけになる 写真入りの見どころ案内看板の設置が必要。</p>
	<p>⑨⑩安徳天皇社の位置がずれている(談古嶺 2か所)。前の案内板の方がよかった(小さく番号で示していた)。          ⑩⑯案内説明板が古くなって、板部は赤さび、字はうすくなって読みにくい。(例 可正桜、談古嶺)</p>
	<p>⑬血の池 橋の標石が樹木で見えない。          ⑬血の池 談古嶺への矢印案内が欲しい。          ⑬血の池 時計回りで来たときに、表示が見当たらない。</p>
	<p>⑭駐車場南 ボランティアガイド案内所の表示を、もう少し目立つようにしてもらいたい。内部の整備をもっと図ってはどうか。          ⑭駐車場 案内看板は、山上案内、広域観光案内ともに、もっと大きくして見どころなどの写真を入れて整備し、お客様の行動動機を促す案内看板にする。</p>
	<p>⑭観光案内所 常設の有人案内所の整備が必要。          ⑭駐車場 山上案内の看板の設置場所が見づらい。</p>
	<p>⑭駐車場南 屋島檀ノ浦の戦いへの進軍ルート案内は、時系列的な紹介の表示をもっと大きく解りやすくする。          ⑯扇營亭東 案内看板は、香川県の看板と別に周回の動機づけになる、写真入りの見どころ案内看板の設置が必要。</p>
	<p>・案内板等は、史跡等の表示はあるが距離や所要時間等がわかりにくい。</p>
	<p>・案内板・説明板は、時代のニーズに合わせて外国語併記をすることが望まれる。観光客に優しいガイドマップ作成も同じ。</p>
	<p>・トイレがある場所の掲示が少なかった。</p>
	<p>・トイレは、やや古い物はあるが使えない様子では無かった。</p>
	<p>・トイレは、一番大切な場所であるにもかかわらず、古いスタイル。また、障がい者用も準備する必要がある。</p>
	<p>・ベンチは、所々に東屋も有り、良かった。</p>

3	<p>[清掃] 破損しているものや劣化を感じるものはありませんでしたか？ベンチやトイレは清潔感のあるものでしたか？</p>
	<p>①獅子の霊巖展望台 ごみの投入には問題はないが、ゴミ箱に錆びがきているものがあり、景観上よくない。位置を変更してはどうか？</p> <p>①獅子の霊巖展望台 故障中の望遠鏡が多い。早急に修理が必要。</p>
	<p>①獅子の霊巖展望台 獅子の霊岩の案内看板 ペンキがはがれている。</p> <p>①獅子の霊巖展望台 灰皿 傷んでいる。</p>
	<p>①②遊歩道 生垣 傷んでいるが、放置状態。</p> <p>①③清潔感があるトイレは、れいがん茶屋横にある新しいトイレだけ。桃太郎東にあるトイレは使用したいと思わない。</p>
	<p>③桃太郎前展望広場 屋島城跡の案内看板 ペンキがはがれている。</p> <p>③桃太郎前展望広場 香川県案内看板 表面の亚克力板が傷んでいる、汚れている。</p>
	<p>③桃太郎東トイレ 思いの外、きれいであった。</p> <p>③桃太郎東トイレ 暗い、蜘蛛の巣が放置、汚れている、臭気がある、衛生的でない。</p> <p>③桃太郎付近遊歩道 照明 汚れている。</p>
	<p>③⑩茶色の案内板は、赤さびが浮き出ているものが多い。</p> <p>④駐車場の北展望広場 集合写真用の長台の鉄の部分が、腐食で少しでも荷がかかるとくずれ落ちる。早急に撤去すべき。同じ所の通路の石ブロックが外れている。</p> <p>④駐車場北展望広場 屋島の地形案内看板 汚れている。</p>
	<p>⑨談古嶺展望台 案内看板 ペンキが剥げている。</p> <p>⑨談古嶺遊歩道 ごみ箱 傷んでいる。廃棄。</p> <p>⑨⑩東側にトイレが一つもないので、談古嶺あたりであればいいと思う。</p>
	<p>⑪甚五郎前遊歩道 アーケード 傷んでいて危ない、撤去。</p> <p>⑪甚五郎前展望広場 望遠鏡 壊れたものが放置されている。</p>
	<p>⑬ごみ箱 傷んでいる。廃棄。</p> <p>⑬血の池 案内看板のペンキが剥げている。</p>
	<p>⑭駐車場南 ウェルカムボードの塗装が傷んでいる。</p> <p>⑭駐車場南 トイレの内外の塗装が傷んでいる。臭気がひどい。設備が子供対応できてない。</p>
	<p>⑭駐車場南 源平合戦の案内看板が汚れている。</p> <p>⑯扇營亭東 トイレ 蜘蛛の巣が放置状態、電気照明が汚い。</p> <p>⑰れいがん茶屋東 トイレ 蜘蛛の巣が放置状態、上部の清掃ができてない。屋根の雨どいのごみが放置されている。</p>
	<p>・案内板で、補修や表示変更の必要な物が多くあり、トイレの清掃は実施してあるが、蜘蛛の巣除去などの清掃が必要。</p>
	<p>・歩道は草刈りなど実施されており、良かったが、立木の枯れ枝処理も必要。</p>
	<p>・ゴミ箱は、金網で劣化というよりは汚い。カラーを決めて、山頂のゴミ箱をクリーンなカラーで統一してほしい(分別式)。山上駐車場北側遊歩道、山上駐車場から屋島寺までの遊歩道付近は、ゴミ箱が見当たらなかった。</p> <p>※“ゴミは持ち帰ろう”のフレーズを決定して、アピールしてもよい。</p>

4	[その他] 便益施設を視察しての感想等
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・思ったほど無駄な施設はないように思います。過去の団体客を想定しての案内系統になっているので、個人向けの周遊動機に結びつく案内看板の設置が望ましい。大きく目につくところの整理・整頓・清掃はそこそこできているが、利用者の視点立って見ると、不便なところや不快を抱くところが多々見られる。お客様が快適に満足いただける環境整備とサービスが必要。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・古い施設で景観が悪く、安全面でも取り壊しなどの対処が必要。(甚五郎等)</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・観光の目安時間が分かるように、案内板に見所間の距離を表示し、歩道途中にも順路や距離の表示板設置が必要。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・この場所では何を主に見てもらいたいのか、また、見られるものの内容説明が不足している。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・移動過程における案内板が必要ではないか。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・「香川県」、「高松市」などの公的機関が説明板を立てている。中には、英語、韓国語？が付されているが、全体としてバラバラの表記となっている。この際、各公的機関が打合せして、説明部分(内容)、表示形式など、ある程度「見やすい、分かりやすい」表意としてはどうか。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・源平史跡を見下ろす談古嶺辺りに(スイッチを押せば)平家物語序文が聞こえるような設備があればいいと思う。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・以前から気になっていたのですが、E・ブランデンの詩碑の銅板に、いたずらですじが入っている。磨いた後、コーティング仕上げなどできないものか。また、枝が繁って見にくい、目立つようにしたらいいと思う。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・現状から、第一歩踏み出して頂く為に、他の委員会からの意見を聴く機会を望む。</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>・歩いてみることで、認識することができた。</li> </ul>



