

屋島の高校生ミライ会議

～屋島活性化基本構想改正 高校生ワークショップ～



屋島はこれからどのように活性化していくべきか。
高松市のこれらを担う高校生が自分たちの目線で、
屋島の魅力と課題を見つめ直し、未来につながるアイデアを提案しました。
高校生が描いた“ミライの屋島”を紹介します。

高校生ミライ会議開催概要

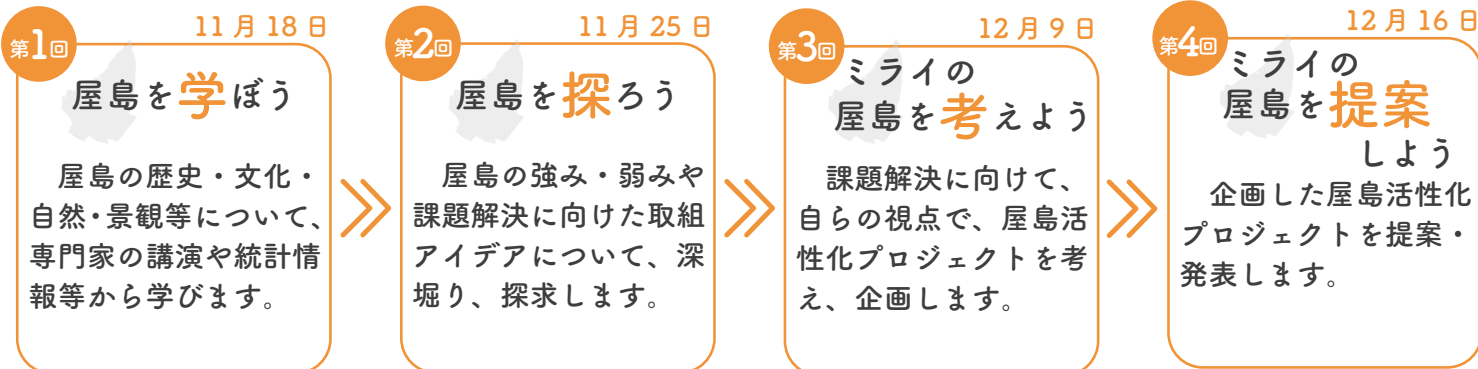
「屋島活性化基本構想」の改正に当たり、高松市のこれらを担う高校生のみなさんとともに屋島の魅力や課題に触れながら“学び”“考え”“提案する”ワークショップを開催しました。

- 対象 高松第一高等学校 2年生理系コース 22人※令和7年度
日程 第1回：令和7年11月18日（火）
第2回：令和7年11月25日（火）
第3回：令和7年12月9日（火）
第4回：令和7年12月16日（火）
時間 6限目・7限目で実施（途中10分休憩）
場所 高松第一高等学校 地理教室
主催 高松市 観光交流課
協力 高松第一高等学校



屋島ミライ会議の流れ（全体スケジュール）

ミライ会議は、屋島を学ぶことから始まり、段階的に理解を深めながら実践的な提案へ繋げられるよう、「学ぶ時間」「探る時間」「考える時間」「提案する時間」の4つのステップで実施しました。

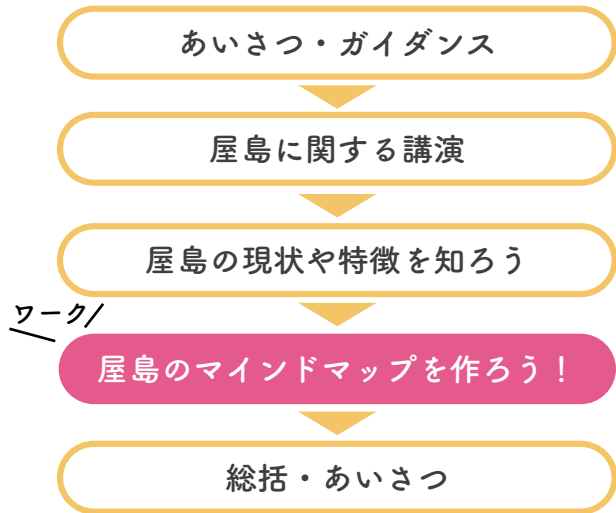


次のページからミライ会議の様子を紹介します！

第1回 屋島を学ぼう

屋島の自然・歴史・文化・景観について講演や現状説明から学び、その後の屋島のマインドマップづくりを通して、それぞれの気づきや感じたことを見える化（整理・共有）するワークを行いました。

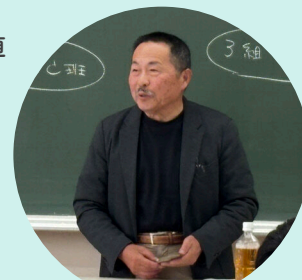
<<第1回スケジュール>>



屋島山上観光協会の元会長である森 静家氏にご講演頂きました

【講演内容】

- ・屋島の歴史や文化の特徴と価値
- ・屋島の地理と景観
- ・屋島観光と世界的な出来事との関わり
- ・これまでの取り組みと今後の期待 等

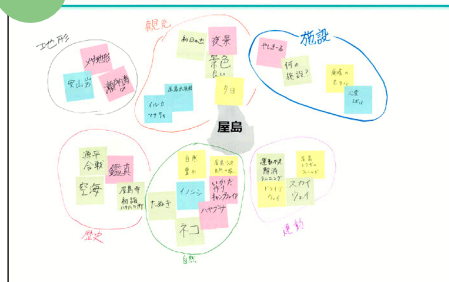


講師：森 静家氏

<<屋島のマインドマップ作成ワーク成果>>

1B班

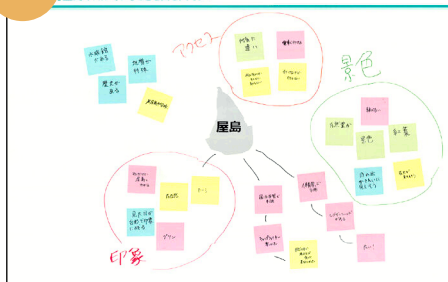
高校生のみなさんへ！
屋島の知っていることを書き出そう！



自然豊か、生き物（たぬき・いのしし・ハヤブサ・ネコ）、地形（安山岩・メサ地形）瀬戸内海、景色が良い（初日の出・有形・夜景）、運動不足解消のランニングコース

1D班

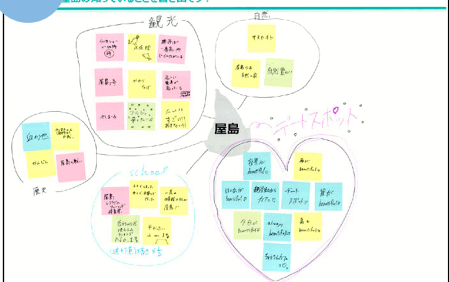
高校生のみなさんへ！
屋島の知っていることを書き出そう！



屋島に何があるのかそんなに知らない、近い距離だけどあまり行かない、見た目が台形で印象に残る、体育祭や宿泊学習で利用

2E班

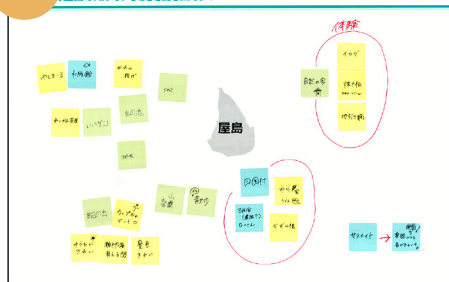
高校生のみなさんへ！
屋島の知っていることを書き出そう！



自然（サヌカイト・自然豊か）、歴史（血の池・白村江の戦い・鑑真・屋島の戦い）、デートスポット、「広い！飽きない!」、平べったい山、一高の体育館の屋根の形が屋島を模している

3C班

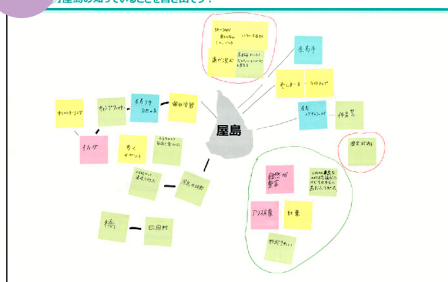
高校生のみなさんへ！
屋島の知っていることを書き出そう！



景色がきれい（瀬戸内海・夕日・初日の出）、カップルのデートスポット、四国村（わら家うどん・かずら橋・古民家たくさん）

3E班

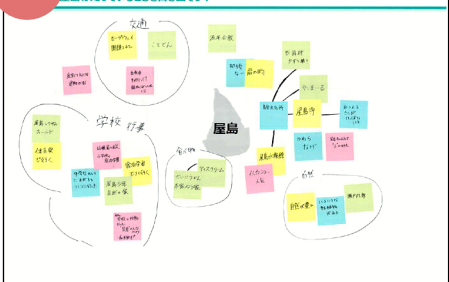
高校生のみなさんへ！
屋島の知っていることを書き出そう！



20～30代を見かけない、色々古そう、道が混んでいる、高松市にいたらどこからでも見える

3I班

高校生のみなさんへ！
屋島の知っていることを書き出そう！



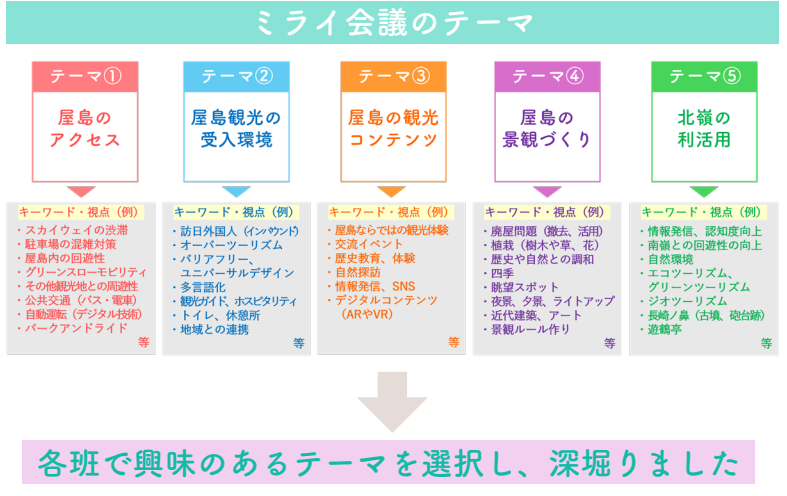
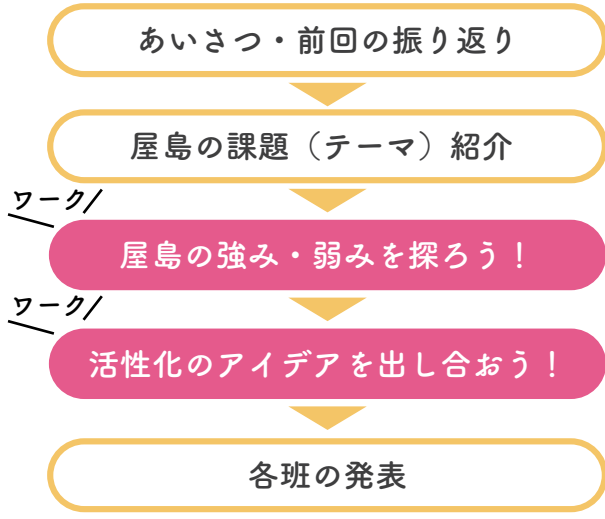
色々な動植物がいる、観光名所（四国村・やしまーる・屋島寺・屋島水族館）、体育や宿泊学習・遠足等で行く、周辺の学校の校歌に「屋島」が入っている、廃業している建物がある

※ワークで出された意見を原文のまま記載しています。また、次ページで各班が選択したテーマに係る意見を中心に掲載しています。

第2回 屋島を探ろう

5つのテーマに対する屋島の「強み」「弱み」を深掘り、5テーマごとの課題の解決に向けた取り組みのアイデアを考えるワークを行いました。

<<第2回スケジュール>>



<<屋島の強み・弱みを探る、活性化のアイデア提案ワーク成果>>

3I班 ①屋島のアクセス

選んだテーマ：① 屋島のアクセス

強み

- シャトルバスがある
- 3つもアクセス手段がある

弱み

- 行きたい所にすぐに行けない
- 空港からのアクセスが悪い

→

- ✓シャトルバスの本数増加
- ✓屋島の景色のラッピングバス
- ✓直行便 ✓フリーパス 等

2E班 ②屋島観光の受入環境

選んだテーマ：② 屋島観光の受入環境

強み

- 旅館がある
- 案奈所がある
- 電車いす等のレンタル

弱み

- 外国人が来やすい環境がまだまだ
- マップ、ベンチが少ない

→

- ✓マップ作り（2D・3D対応、多言語化、音声ガイド付き）
- ✓屋島博物館を作る 等

1D班 ③屋島の観光コンテンツ

選んだテーマ：③ 屋島の観光コンテンツ

強み

- 歴史のある観光名所
- 瀬戸内国際芸術祭との関わり

弱み

- イベント情報が少ない
- 名物が無い

→

- ✓万人受けする観光スポット作り
- ✓やしまーでの定期的なイベント
- ✓アトラクション 等

3E班 ④屋島の景観づくり

選んだテーマ：④ 屋島の景観づくり

強み

- 独特の地形
- 美しい景観
- 夕陽や日の出が綺麗

弱み

- 廃屋が怖い、景観に合っていない
- 一人で入りづらい

→

- ✓グランピング ✓星を見る会
- ✓広場のような交流の場
- ✓写真を撮りたくなるようなもの等

1B班 ⑤北嶺の利活用

選んだテーマ：⑤ 北嶺の利活用

強み

- 瀬戸内海等の景色が綺麗
- 自然豊か
- 穴場スポット

弱み

- 認知度が低い
- アクセスが悪い
- 魅力的な施設が少ない

→

- ✓お土産開発（野生動物のキャラクターグッズ、屋島形のクッキー）
- ✓北嶺への道 ✓アスレチック 等

3C班 ①屋島の観光コンテンツ

選んだテーマ：① 屋島の観光コンテンツ

強み

- 施設がたくさんある
- ホームページやSNSが豊富

弱み

- どんな施設があるか分からない
- 子供が楽しめるイベント情報が少ない

→

- ✓野外ナイトシアター ✓天体観測
- ✓アートツアーやワークショップ
- ✓サマカイトでものづくり体験 等

(テーマ③屋島の観光コンテンツ)

プロジェクト名：Yashima PONPOKO シネマ

提案内容

- ・若者をターゲットにナイトシアターを実施
- ・キッチンカーとレジャーシートでピクニックのような雰囲気に
- ・夜間のシャトルバスの運行
- ・ポスターによる宣伝
- ・クラウドファンディングの活用により費用を集めるつつ、宣伝効果に

実施による効果

- ・プロジェクトの実施により、若者が多く訪れることで、屋島をもっと活性化



(テーマ④屋島の景観づくり)

プロジェクト名：朽ちた家、輝く場所へ。



プロジェクトの目的
 廃屋の怖い、暗い雰囲気を变えて、景観の維持と安全面、防犯面の悪影響をなくすこと。
 若い人や家族連れなど、幅広い層に来てもらい、交流が生まれる場にする。屋島に観光に来る人にとって、もっと親しみやすく、楽しめる場所にする。

実施内容
 廃屋を解体して、近年人気が高まっているグランピング施設にして若い層の人や屋島の廃屋に暗い印象を持っていた人たちの屋島への関心を引く。



提案内容

- ・廃屋を解体し、グランピング施設（屋島形のドーム）とする
- ・若者や屋島の廃屋に暗い印象を持っていた人たちの屋島への関心を集める
- ・山上から日の出や星空を見渡す

実施による効果

- ・観光客が増えることで、地域の人との交流が生まれ、活性化につなげる
- ・廃屋を解体することで、怖さを軽減し、入りやすくする
- ・若者達が興味を持つことで、観光客の年齢層を広げる

(テーマ⑤北嶺の利活用)

プロジェクト名：北嶺ジオリトリートプロジェクト

提案内容

- ・海が見える森のカフェテラス
- ・グランピング、ハイキングコースの整備
- ・北嶺の大自然や地質学的な特徴を体験しながら、心身を癒し、自分と向き合うリトリート（休息の旅）を提供

実施による効果

- ・屋島の自然を体験し、屋島の良さを知ってもらうことで、もう一度屋島を訪れたいと思ってもらう
- ・認知度 UP と観光客の増加により屋島と香川県全体の活性化

北嶺の利活用

北嶺ジオリトリートプロジェクト
 ジオ(地球)+リトリート(静養先、回復)
 地球の素晴らしさや大自然、地質学的な特徴（ジオパークなど）を体験しながら、心身を癒し、自分と向き合うリトリート（休息の旅）を組み合わせた体験



海が見える森のカフェテラス
 朝日を見ながらモーニング
 場所…長崎の森付近
 時間…8:00～16:00
 ターゲット…20～30代の若者
 砲台跡、古墳、地質について学べるように壁に資料を展示する。(ジオツーリズム)
 有名人とコラボしてコラボメニューを開発→SNSで発信 認知度UP
 お土産を販売(屋島の形のクッキーなど)

森 グランピング
 手ぶらでOK!
 寝具の準備、天体観望で星の自然を満喫できます!
 大浴場やペットと特別な3日を過ごしたい方にオススメです!
 【利用】手帳型案内 09090909090
 ・1日1組限定
 ・敷居のない木製の床で過ごせます
 ・朝の朝顔を堪能しています
 ・提供された方眼道
 カブまで多数の動物が引き寄せられます!
 【目的】屋島の自然の中で様々な体験をしてもらい、屋島の良さを知ってもらうこと、もう一度屋島を訪れたいと思ってもらうこと

※各プロジェクトの提案内容及び資料の著作権は、作成した高松第一高等学校の生徒に帰属します。

各プロジェクトについて、森 静家氏とやしまーる館長の中條 亜希子氏に全体講評を頂きました。

ナイトシアターはやしまーるで実施したことがあるが、若者に需要があるということで自信が持った。また、提案して頂いた「海が見える森のカフェテラス」はナイスイディアだと思った。



森 静家氏

直面している課題に対して、やしまーるができただけでは解決できないこともいろいろある。みんなが提案したことを、10年後には実現してほしい。また、今回のワークショップを機に、自分事としてほしい。



中條 亜希子氏

ミライ会議に参加・ご協力頂いた皆さま、誠にありがとうございました。