平成 29年度(28年度決算分) 高松市事務事業評価表 【事中・事後評価】

総	まち	づく	くりの目標 産業の活力と文化の魅力あふれる創造性豊かなまち 評 局名				創造都市推進局		
	政	策		文化芸術の振興と発信	価担	課室名	文化芸術振興課		
計画	$ \cdot $	施領	Ę	文化芸術の振興	当	電話番号	087-839-2636		
画体		1	基本事業	文化芸術活動の推進	事業	実施主体	市		
系			事務事業	アート・シティ高松プロモーション事業	事業	期間	平成 28年度~平成 3年度		

【事業全体概要】

文化芸術を通して、市民が生き生きと心豊かに暮らせるまち、高松を実現するため、「高松市文化芸術振興条例(平成25年1 2月制定)」や「高松市文化芸術振興計画(平成27年3月」策定)に基づき、アーティスト・イン・レジデンス事業、アート ディレクター推進事業、0才からのコンサート事業、まちなかパフォーマンス事業を実施する。

事業の概要

アートディレクター推進事業 29年度 アーティスト・イン・レジデンス事業 0 オからのコンサート事業 まちなかパフォーマンス事業 (まちなかコンサート事業)

重点取組事業 -般重点

市長マニフェスト 5-

事務事業の類型

ソフト事業 (法律による実施義務無)

【事業の目的】

対象(何を)

高松市民

意図(どのような文化芸術に容易に親しむことができる環境を整えることにより、市民の活動の場及びあらゆる世代に芸術に触れる 状態にしたいか)機会の拡充が図られる。 状態にしたいか)

【事業の活動】

活動指標名(具体的にどのような活動をしたか)	単位	H26	H27	H28	H29	中期目標 H30
まちなかパフォーマンス事業イベント開催日数	日			15	15	19
	[

【事業の成果】

	成果指標名(どのような成果が得られたか)	単位	種別	H26	H27	H28	H29	中期目標 H30
	まちなかパフォーマンス事業観覧者数	人	目標値			20,870	65,000	70,000
_		<u> </u>	実績値			87,840		
成果指標	成果指標の達成度(目標に対してどれだけ達成できたか)	100000						(達成度)
指	平成23年度の開始以来、まちなかパフォー (目標達成度)	80000						
信	平成23年度の開始以来、まちなかパフォーマンス事業観覧者数は増加している。平成28年度は瀬戸内国際芸術祭開催に伴い、招聘アーティストの選定等内容の充実を図った。	60000						420.9%
	アーティストの選定等内容の充実を図った。	40000 20000			Arren	,		
		20000		1		1 1		35点
	*	Й	24 H25	H26	H27 H28	H29 H30	H31 L	
	成果指標名(どのような成果が得られたか)	単位	種別	H26	H27	H28	H29	中期目標 H30
			目標値					
		<u> </u>	実績値					
果	成果指標の達成度(目標に対してどれだけ達成できたか)	1						(法武庄)
成果指標	(目標達成度)]					'	(達成度)
信								
			ı	1	1 1	1 1		
		Й	24 H25	H26	H27 H28	H29 H30	H31 L	

【コストの推移】

_							
	指標名	単位	平成 26年度(決算)	平成27年度(決算)	平成 28年度(決算)	平成 29年度(予算)	
I	トータルコスト	[千円]		24,981	41,464	40,809	
ı	(事業費)	[千円]		24,981	17,911	17,256	
	(職員人件費)	仟円1			23,553	23,553	

【評価】

評価ランク 今後の方向性 拡充 Α $(A \sim D)$ (拡充、 継続、改善継続、縮小、廃止)

【昨年度の実施状況と課題】(評価ランクの結果に対する理由などを分析して記入)

文化芸術振興計画登載事業のうちの新規事業である、アーティスト・イン・レジデンス事業、アートディレクター推進事業の定着促進を諮った。まちなかパフォーマンス事業は瀬戸内国際芸術祭に併せ、内容を充実させた。

【今後の事業方針】(評価ランクの結果を受けて、上記課題に向けた今後の方針を具体的に記入)

マートディレクター推進事業は、平成29年度に実施するワークショップを軸に充実を図る。観覧者のアンケートを参考にニーズに応じつつ 国庫補助金の活用等財源確保に努めながら、事業拡充を図る。