



たかまつ×SDGs

-次の時代へ-

2023/8/25

Fry.



2023/9/22

Fry.

最近よく聞く「持続可能な社会」というワード、よく見るこのアイコン、いったい何のこと?と
思っている方必見の企画展です。

SDGs(エスディージーズ)の理念を通じて、市内の
伝統文化から地域社会や未来をよりよくするた
めのヒントを探ります。



関連イベント ※8月1日より電話にて申込受付開始 / 参加無料

★講演会「香川が建築とアートの聖地になるまでの道程 -その遺産の可能性について-」

日時：9月18日(月・祝) 午前10時～正午 講師：林 幸稔氏(建築家) 定員：先着30名

★ワークショップ「麦わらでものづくり」

麦わら編みでしおりや馬をつくりまします。

日時：8月26日(土) ①午前10時 ②午後2時 / 9月16日(土) ③午前10時 ④午後2時

定員：各回3組 対象：小学生以上(小学校3年生以下は保護者同伴) ※完成イメージは上部の画像をご参照ください。



高松市香南歴史民俗郷土館

香川県高松市香南町由佐253-1 TEL:087-879-0717 休館日:月曜日(祝日の場合は翌平日)

開館時間:午前9時から午後5時(入館は午後4時30分まで) 入館料:無料

次の時代へ

SDGs【持続可能な開発目標】（SDGs：Sustainable Development Goals）とは、国連が2030年までの達成を目指し掲げた、「持続可能でよりよい世界を目指す国際目標」のことです。主に17のゴールから構成されています(ちらし表面のアイコン参照)。

新しい考え方であると思われがちですが、SDGsで提唱されているゴールの多くは、国ないしは地域において、かねてより受け継がれた伝統の中で実践されてきたことであり、決して特別なことではありません。高松市内の伝統文化や産業についてSDGsの各ゴールとの関係性を紹介し、特に地域社会の未来について考えていただくことを目的とした企画展です。



1



2



3



4



5



6



10



11



7



8



9

1~4 東谷農村歌舞伎 記録・参考画像

5 東谷農村歌舞伎衣装《打掛》* (高松市指定有形文化財)
農村歌舞伎祇園座保存会 所蔵

6~8 保多織 記録・参考画像

9 保多織 《マフラー》*
岩部保多織本舗 所蔵

10 後藤塗 《平皿》*

11 後藤塗 《菓子器》*

高松市歴史資料館 所蔵

* 印の資料は、実物展示予定

主催：高松市香南歴史民俗郷土館

協力：認定NPO法人 農村歌舞伎祇園座保存会
株式会社 岩部保多織本舗
高松市歴史資料館
(敬称略・順不同)

※諸事情により、会期及び内容が変更になる場合があります。