2019 讃岐国分寺跡資料館友の会

清涼コンサート

9/21(土) 19:00～ 20:00 〔開場18:30〕

場 所　讃岐国分寺跡資料館　映像学習室

入 場　無　料　　定員　100名

※駐車スペースには限りがありますので公共交通のご利用をお願いします

Clarinet　西内 智洋〈にしうち ともひろ〉

国分寺中学校、高松第一高等学校音楽科を経て東京芸術大学器楽科を卒業。
第50回全四国音楽コンクール第２位。第19回日本クラシック音楽コンクール木管部門全国大会入選。第40回東京芸術大学室内楽定期演奏会に選抜され出演。第６回サンポート高松デビューリサイタルに選抜され出演。
日立第二高等学校、高松第一高等学校各吹奏楽部とクラリネット協奏曲を演奏。
その他、オーケストラや吹奏楽のエキストラ、レコーディングの参加など多岐にわたって活躍中。
クラリネットを石川幸司、石川孝司、山本正治、伊藤圭の各氏に師事。
現在、高松第一高等学校音楽科非常勤講師。

Piano　波多 翼〈はた　つばさ〉

高松第一高等学校音楽科を経て愛知県立芸術大学音楽学部器楽専攻卒業。
主にアンサンブルの分野で香川県を拠点に活躍。これまでに、石の民俗資料館コンサート、麻布十番さぬきふれあいコンサート、志度音楽ホールが贈るNew Artists Recital、瀬戸内国際芸術祭2016・2019、他多数出演。
ピアノを永井直子、前川款子、松野眞理子、上原興隆、熊谷恵美子、吉永哲道、大野眞嗣の各氏に師事。
現在、高松第一高等学校音楽科非常勤講師。アンサンブル瀬戸内メンバー。香川第九合唱団稽古ピアニスト。全日本ピアノ指導者協会(PTNA)会員。

《演奏曲》　亡き王女のためのパヴァーヌ ／ ソナチネ（ラヴェル）
ソロ デュ コンクール（メサジェ）
ラプソディー（ドビュッシー）
ソナタ（サン=サーンス）

●お問い合わせ　TEL　087-874-8840
高松市讃岐国分寺跡資料館友の会事務局
高松市国分寺町国分2177-1
●資料館までのアクセス　ＪＲ国分駅から東へ約６００ｍ