

## 菊池寛記念館コレクション展 牧野富太郎と菊池寛



植物大好き！  
自称・草木の精

文学大好き！  
図書館の本を  
ほぼ読破！

江戸時代生まれ！  
すごい長生き！



### 牧野富太郎

出身：高知県高岡郡佐川町  
生年：文久2（1862）年  
没年：昭和32（1957）年  
職業：植物学者

2人の接点は  
小学生全集…？



### 菊池寛

出身：香川県高松市  
生年：明治21（1888）年  
没年：昭和23（1948）年  
職業：作家

牧野富太郎は、連続テレビ小説「らんまん」の主人公のモデルとなった高知県出身の植物学者です。本展では、牧野富太郎と菊池寛、二人の関わりについて紹介します。

＊期間：4月18日（火）から6月18日（日）まで（月曜休館）

＊時間：9時から17時まで（最終入館16時30分）

＊会場：菊池寛記念館 研究閲覧室 ＊入館料：無料（常設展示室は有料）

画像は国立国会図書館「近代日本人の肖像」、牧野富太郎 等著『児童野外植物のしをり』より

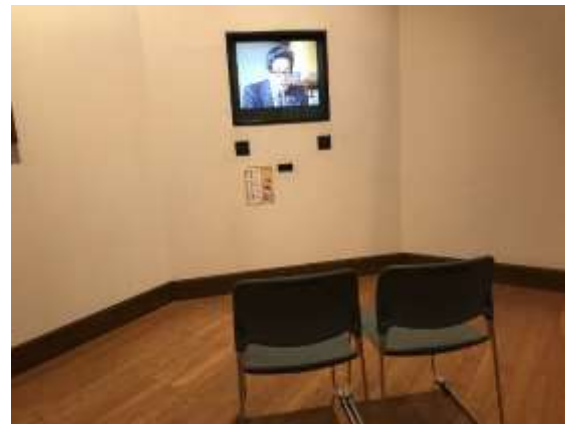
# おしらせ

※行事内容は一部変更になる場合があります。

必見

## 追悼 大江健三郎

3月3日に逝去したノーベル文学賞作家・大江健三郎氏を追悼し、当館が所蔵している大江氏の色紙、直筆原稿、芥川賞受賞時の『文藝春秋』、著書を公開します。(著書は館内でお読みいただけます。貸し出しはしておりません) また、館内で大江氏が出演されている映像を見ることができます。



映像コーナー

❁期間：4/11 (火) - 5/28 (日)

❁会場：菊池寛記念館 常設展示室内 ❁入館料：必要 (常設展示室と共通です)

## 令和5年度 文芸講座

令和5年6月から令和6年3月までの指定土曜日に実施予定です。詳細が決定次第、広報、チラシ、ホームページなどでお知らせします。

受講料  
無料



❁会場：サンクリスタル高松3階 第一集会室 ❁定員：先着60名 ❁事前申込：不要

発売中



## 門井慶喜『文豪、社長になる』発行：文藝春秋

菊池寛の破天荒な生涯を描いた小説『文豪、社長になる』が文藝春秋より発行されました。著者は『銀河鉄道の父』で直木賞を受賞した門井慶喜さんです。門井さんは執筆にあたって、当館で綿密な取材をなされました。また、3月29日には、当館でサイン会を行っていただきました。マスコミ各社が取材に訪れて、大変盛況な会となりました。門井さんにサイン



サイン会の様子

していただいた本は当館で販売中です(残部少)。『文豪、社長になる』は、文藝春秋創立100周年記念作品として書かれており、創業から100年続く企業の誕生秘話としても楽しめます。ぜひ、御一読ください。

## 春の菊池さん第63号

発行：令和5年4月8日 菊池寛記念館 (高松市昭和町一丁目2番20号/087-861-4502)  
<https://www.city.takamatsu.kagawa.jp/kyouiku/bunkabu/kikuti/kantop.html>

