

菊池寛記念館
第28回文学展

文学の怖い絵展



谷川千佳 画「文豪ノ怪談 ジュニア・セレクション 〈恋〉」装画

2019年7月27日(土)～9月1日(日)
サンクリスタル高松4階 企画展示室

開館時間：9時～17時（入館は16時30分まで）

＊初日のみ開展示のため9時30分より開館

＊休館日：月曜日（ただし8/12開館、8/13休館）

入館料：一般200円、大学生150円、高校生以下無料

＊20名以上の団体、『瀬戸内国際芸術祭2019作品鑑賞パスポート』の提示者（8/25まで）、その他割引券提示者は2割引

＊65歳以上は年齢確認ができるものの提示、身体障がい者手帳・療育手帳・精神障がい者保健福祉手帳の所持者は手帳の提示、高松市キャンパスメンバーズ加盟校の学生は学生証の提示で入館料免除

〔主な出展画家〕

金井田英津子、谷川千佳、玉川麻衣、中川学、羽尻利門、
ハダタカヒト、水沢そら、山料理絵 ほか

〔関連行事・ワークショップ〕

- 7.27（土）11:00-12:00 特別講演会「菊池寛と言う人」講師：菊池夏樹
- 8.2（金）10:00-12:00 おとなもこどもも！アートで書道！！講師：穴田豊久／要申込／先着15名（小学生以上、低学年は保護者同伴）／要参加費
- 8.6（火）＆8.10（土）10:30-12:00 自由研究は菊池寛で決まり！～館内の見学とワークシートでの学習～ 要申込／先着親子8組（保護者は要入館料）
- 8.11（日）14:00-15:30 怖くて不思議な文豪怪談 講師＆朗読：東雅夫
- 8.12（月・振休）14:00-16:00 香川たかまつ怪談会—百物語を体感しよう！ 進行＆語り：東雅夫＆松村進吉
- 8.18（日）14:00-16:00 ちょっと怖い朗読とクラシックギター演奏会 出演：西垣正信、春日家みっち、NHK高松放送局アナウンサー・キャスター
- 8.20（火）14:00-15:10 幽涼み寄席 出演：春日家みっち

菊池寛記念館
Kikuchi Kan Memorial Museum

〒760-0014 香川県高松市昭和町一丁目2番20号
サンクリスタル高松3階（Tel.087-861-4502）
<https://www.city.takamatsu.kagawa.jp/kurashi/kosodate/bunka/kikuchikan/index.html>



主催：高松市、菊池寛顕彰会 主管：菊池寛記念館文学展実行委員会
後援：（株）文藝春秋、RNC 西日本放送、NHK 高松放送局、KSB 瀬戸内海放送、
四国新聞社
協力：公益財団法人 日本近代文学館、（株）汐文社

菊池寛記念館第 28 回文学展

ぶん がく こわ え てん 文学の怖い絵展

怖い話、不思議な話に魅せられ、自身の作品に取り入れた作家は沢山います。「こんな夢を見た」から始まる夏目漱石の「夢十夜」、手違いであの世に送られた男が馬の脚をつけられる芥川龍之介の「馬の脚」、女性から片腕を一晩借りる川端康成の「片腕」などなど…。現実的な作風の菊池寛も「妖妻記」「閻魔堂」などの怪奇な作品を残しています。

本展では、古今の文豪が手がけた怪談を紹介し、日本文学の奥深い魅力に親しんでもらうことを目的としています。

一流の絵師・イラストレーターによる装画や挿絵も展示しますので、気になった絵から、読んでみたい作品を見つけることもできます。

この夏、お気に入りの一冊をさがしてみませんか？

〔関連行事〕 ＊会場：同館 3 階 視聴覚ホール／予約不要／先着 200 名

特別講演会「菊池寛と言う人」

7.27 (土) 11:00-12:00 / 講師：菊池夏樹 (菊池寛直孫・当館名誉館長)

怖くて不思議な文豪怪談 ― 泉鏡花から芥川龍之介 & 菊池寛まで

8.11 (日) 14:00-15:30 / 講師 & 朗読：東雅夫 (アンソロジスト・文芸評論家)

香川たかまつ怪談会 ― 百物語を体感しよう！

8.12 (月・振休) 14:00-16:00 / 進行 & 語り：東雅夫 (アンソロジスト・文芸評論家) & 松村進吉 (作家)

ちょっと怖い朗読とクラシックギター演奏会

8.18 (日) 14:00-16:00 / 出演：西垣正信 (ギタリスト)、春日家みっち (アマチュア落語家)、NHK 高松放送局アナウンサー・キャスター / 朗読作品：菊池寛「閻魔堂」、夏目漱石「夢十夜」、中島敦「山月記」、芥川龍之介「馬の脚」

幽涼み寄席

8.20 (火) 14:00-15:10 / 出演：春日家みっち (アマチュア落語家)

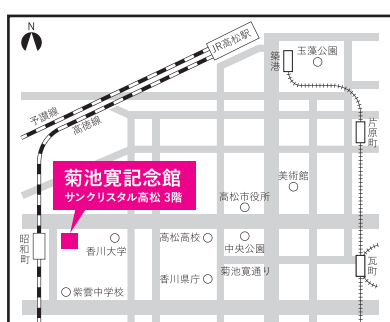
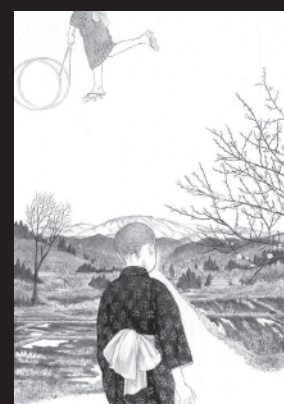
〔ワークショップ〕 ＊申込は菊池寛記念館 (087-861-4502) まで

おとなも子どもも！アートで書道！！

8.2 (金) 10:00-12:00 / 講師：穴田豊久 (前高松市歴史資料館館長) / 会場：同館 3 階 第一集会室 / 先着 15 名 (小学生以上、低学年は保護者同伴) / 参加費：300 円 (材料代) / 要書道道具

自由研究は菊池寛で決まり！～館内の見学とワークシートでの学習～

8.6 (火) & 8.10 (土) 両日とも 10:30-12:00 / 集合：菊池寛記念館 / 対象：小学 4～6 年生 / 先着親子 8 組 (保護者は要入館料) / 7.6 (土) 9 時から申込受付
＊開催日以外でも自由研究用ワークシートは配布しています



菊池寛記念館 Kikuchi Kan Memorial Museum

Tel.087-861-4502
Fax.087-837-9114

香川県高松市昭和町一丁目2番20号サンクリスタル高松3 階
(1-2 階 / 高松市中央図書館、4 階 / 高松市歴史資料館)

- ＊ JR 高德線昭和町駅下車、徒歩 3 分
- ＊ ことでんバス昭和町・市図書館前バス停下車すぐ
- ＊ サンクリスタル高松共用駐車場あり、最初の 1 時間まで無料 (受付で駐車券を来館証明機に通す必要あり)

<https://www.city.takamatsu.kagawa.jp/kurashi/kosodate/bunka/kikuchikan/index.html>



上、左から

山科理絵 画「文豪ノ怪談 ジュニア・セレクション〈夢〉」装画、
中川学 画「馬の脚」(芥川龍之介 作)、羽尻利門 画「鐵輪」(郡虎彦 作)、
金井田英津子 画「お菊」(三浦哲郎 作)、
水沢そら 画「影を踏まれた女」(岡本綺堂 作)、
ハダタカヒト 画「追いかける UNKO」(吉行淳之介 作)、
玉川麻衣 画「金の輪」(小川未明 作)、
すべて「文豪ノ怪談 ジュニア・セレクション」シリーズ (汐文社) より