

高松アーティスト・イン・レジデンス 2018 にて 49 日間、高松に滞在しながら市内全域を巡り制作される「原風景」は、他者の記録である写真と、その写真が内に包む記憶を基に、現前と表現を描きます。写真という瞬間の芸術を言葉という時間の芸術と共に並べ、写真たちと言葉たちの境界を観客たちが往來する。そしてその空間に表れる舞台という体感の芸術は、写真も言葉も、無数の視線が交わる交差点となります。交差点で交わった作者たちと観客たちが見えない未来の原風景へ流れ出る、巡回と逆行を繰り返す新しいスペースノットブランクを作ります。

スペースノットブランク

小野彩加と中澤陽が舞台作品を制作する組織として 2012 年に設立。東京を拠点として舞台作品の制作を中心に活動を展開。舞台芸術の既成概念に捉われず新しい表現思考や制作手法を取り入れながら舞台芸術の在り方と価値を探究している。環境や人との関わり合いと自然なコミュニケーションを基に作品は形成され、作品ごとに異なるアーティストとのコラボレーションを積極的に行なっている。2017 年〈第 8 回せんがわ劇場演劇コンクール〉にてグランプリ受賞。2018 年〈下北ウェブ 2018〉及び〈高松アーティスト・イン・レジデンス 2018〉に選出。

小野彩加
中澤陽
西井裕美

2018 年 12 月 18 日 (火) ~ 12 月 22 日 (土)

| Time Schedule | 展示 Exhibition | 上演 Performance |
|---------------|---------------|----------------|
| 12/18 (火) | 9:30 ~ 17:00 | 16:00 ~ 17:00 |
| 12/19 (水) | 9:30 ~ 17:00 | 17:00 ~ |
| 12/20 (木) | 9:30 ~ 17:00 | 18:30 ~ |
| 12/21 (金) | 9:30 ~ 17:00 | 18:30 ~ |
| 12/22 (土) | 9:30 ~ 14:00 | 15:30 ~ |

関連イベント

お問い合わせ・お申し込み ☎ 087-839-2636 (平日 8:30 ~ 17:15)
✉ spacenobiblack@gmail.com (土日祝はメールのみ対応)

※メールでのお申し込みは、お名前とご連絡先を明記のうえ、ご連絡ください。こちらからの返信をもってお申し込み完了となりますので、必ず上記メールアドレスからのメールを受信できるようにご設定ください。

●【参加者募集】スペースノットブランクによる作品制作体験ワークショップ

「記録と記憶の風景を共有してひとつの作品を作る」

12月2日(日) 13:00~16:00 | ※無料・要電話 or メール申込

会場 | 高松市美術館 講座室2 定員 | 20名程度 | ※年齢・経験不問

必要なもの | 筆記用具、思い入れのある写真(現像されているものでも、携帯電話などに入っているデータでも可、他参加者の方に見せてよいもの)

内容 | スペースノットブランクが高松に滞在しながら作る新作「原風景」では、市内全域を巡り、様々な人々から思い入れのある写真を集めて、その写真が撮影された場所の記憶について聞き取りをしています。このワークショップでは、集まった皆様の思い入れのある写真、もし写真がなくてもどこか思い入れのある場所、の話を共有しながら、それを目に見える形に変えていきます。そして、集まった皆様でひとつの作品を作ります。作品は成果発表展で他の作品と合わせて展示予定です。ぜひこの機会に、芸術の種があらゆる場所に落ちていることを一緒に実感しましょう。

★オープニング・アーティストトーク

12月18日(火) 16:00 から約30分予定 | ※無料・申込不要

会場 | 高松市美術館 講堂 出演 | 小野彩加、中澤陽、西井裕美

★ポストパフォーマンストーク

12月20日(木) 18:30 からの上演終了後から約20分予定 | ※無料・申込不要

会場 | 高松市美術館 講堂 出演 | 小野彩加、中澤陽、西井裕美

入場無料

展示 | 9:30 ~ 17:00 | 但し 22 日 (土) は 14:00 終了

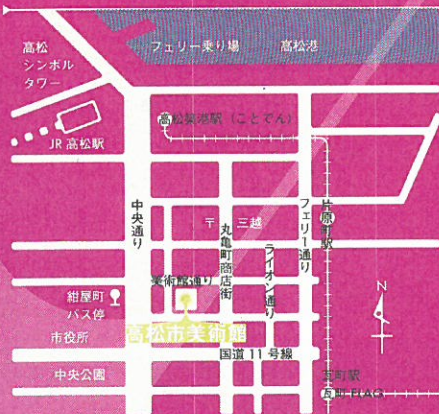
上演 | 20 日 (木) 18:30 ※開場は開演の 30 分前

21 日 (金) 18:30 ※予約不要

22 日 (土) 15:30 ※上演時間は約 60 分予定

高松市美術館 講堂

〒760-0027 香川県高松市紺屋町 10-4 1F ☎ 087-823-1711



交通のご案内

JR 四国 | 高松駅下車、南へ徒歩約 15 分

こどもん | 瓦町駅、片原町駅下車、徒歩約 10 分

バス路線 | (ショッピング・レインボー循環バス)

紺屋町バス停下車、徒歩約 2 分

(まちバス) 丸亀町参番街下車、徒歩約 3 分

(高速バス) 泉庁通り下車、徒歩約 8 分

駐車場 | 美術館地下に公営駐車場 (有料、乗用車約 144 台収容)

高松アーティスト・イン・レジデンス

高松市内にある資源(空き屋、廃校、商店街の空き店舗等)を活用し、アーティストが、一定期間滞在しながら作品制作を行うことで、地域との協働を創出し、地域に賑わいをもたらすことを目的とする、2015年にスタートした高松市の事業です。

スペースノットブランク

高松アーティスト・イン・レジデンス 2018 | 成果発表展

原風景

出演 | 西井裕美

演出 | 小野彩加、中澤陽

協力 | 24EP、パナソニック映像株式会社

製作 | スペースノットブランク

主催 | 高松市

