



2DAYS

7/29
(日曜日)

8/12
(日曜日)

金継ぎ体験ワークショップ

日本古来の伝統技法である「金継ぎ」を用いて、割れたり欠けたりした大切な器を、美しく蘇らせてみませんか？

時間	10:00 ~ 12:00 (両日)
場所	高松市塩江美術館 陶芸館
対象	中学生以上
定員	先着 16名
参加費	3,000円 (受講費 1,000円 + 材料費 2,000円)
準備物	割れた器 (陶器・磁器など) 1個または2個ご持参ください
講師	浅野 絵莉 (漆作家・高松市在住)

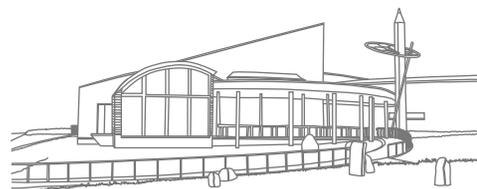
Asano Eri



略歴	1986 東京生まれ
	2010 東京藝術大学美術学部工芸科漆芸専攻 卒業
	2012 香川県漆芸研究所 入所
	2016 同研究所 修了
出品歴	2012 第55回伝統工芸四国展 入選 (以後毎年入選)
	2016 香川漆芸美術展~その始まりと今~ (香川県立ミュージアム) 他

*注意事項

材料に少量の“本漆”を使用します。作業時に手袋もご用意いたしますが、極端に肌の弱い方は漆にかぶれる可能性がございます。以上のことをご理解いただき、お申込みの際にはご自身の責任においてご判断いただきますようお願いいたします。伝統的で体に害のない方法で行い、仕上げは真鍮粉か錫粉を使用予定です。器は8/12(日)にお持ち帰りいただけます。



高松市塩江美術館

Takamatsu Shionoe Museum of Art
〒761-1611 香川県高松市塩江町安原上602
TEL:087-893-1800 FAX:087-893-1833



塩江美術館 HP

お申込み 7月8日(日) 9:00から、
お電話 (087-893-1800) にて受付いたします。