

文化施設×ソーシャルインクルージョン

資料館
美術館
図書館

×

社会的包摂

多様な人々を歓迎する
ミュージアムへ

ごめんなさい



WS、展示方法の提案...

対話型鑑賞、協同企画 等々

知ることから始める活動

職員研修



- 全国で実践している館の事例報告
- 最新の研究動向を知る、専門家からの話を聞く



参考 日本ミュージアム・マネジメント学会、安曾潤子（インクルーシブミュージアム代表）

効果

- ① 専門員・スタッフの人材育成
- ② CAN MAPの活動継承のひとつに
- ③ 他分野との交流の機会に
(歴史×美術×図書館)





バリアフリー



やさしい
にほんご

対話型鑑賞

