

令和3年

1月22日(金) — 2月17日(水)

観覧無料

第20回

# 篆刻展

講座「篆刻教室」の受講生と「常心篆会」の会員による作品発表会です。  
講師の宮本瑞邦先生ご指導のもと、楽しみながら篆刻に親しむ私たちです。

会場：高松市香南歴史民俗郷土館

香川県高松市香南町由佐253番地 1

開館時間：午前9時〜午後5時

(入館は午後4時30分まで)

休館日：月曜日 (月曜日が祝日の場合は翌平日)



『汗牛充棟』 宮本瑞邦刻

読みうしにあせしとうにみつ  
意味蔵書が山のようにあることの形容。  
書物を運ぶときは牛が汗をかくほどで  
積み上げると棟につかえるほどである。  
書物は人間の英知の賜物であり、沢山  
あることは素晴らしいことだ。



画像は今までの展示作品

てんこく

## 関連講演会「篆刻の歴史」

みやもとずいほう

香南歴史民俗郷土館の講座「篆刻教室」講師 宮本瑞邦氏による講演です。

日時：令和3年 1月24日（日）午後2時から3時まで

場所：高松市香南歴史民俗郷土館 第1研修室

講師：宮本 瑞邦 氏（日本篆刻家協会常任委員）

定員：先着20名

参加料：無料



宮本 瑞邦 刻

申込み：1月23日（土）までに電話で香南歴史民俗郷土館へ

てんしょ

## 関連講座「篆書講座 篆書を書いてみよう」

てんしょ しきし

印章に用いられている篆書を筆で色紙に書いてみませんか。

日時：令和3年 2月11日（木・祝）午前10時から11時30分まで

場所：高松市香南歴史民俗郷土館 第1研修室

あなだ けいせん

講師：穴田 桂泉 氏（書道家・元高松市歴史資料館館長）

定員：先着10名

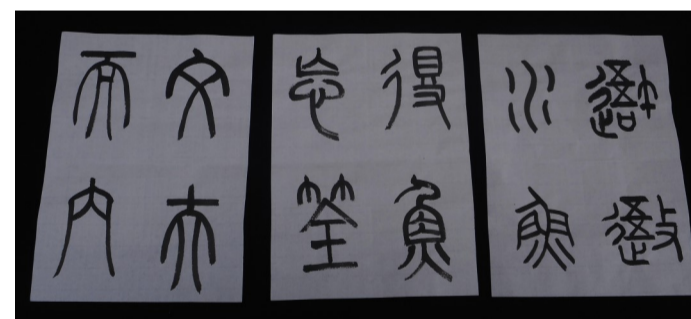
しきし

持ち物：色紙、筆（大・小）、墨、硯、半紙、下敷

参加料：無料



穴田 桂泉 書



申込み：2月10日（水）までに電話で香南歴史民俗郷土館へ

※新型コロナウイルスの感染状況により、会期及び内容が変更になる場合があります。

御観覧の際には、検温等、当館が実施する感染予防対策に御協力いただきますようお願いいたします。

COCOA（新型コロナウイルス接触確認アプリ）やLINEアプリ『かがわコロナお知らせシステム』を御活用ください。

## 高松市香南歴史民俗郷土館

〒761-1402 香川県高松市香南町由佐253番地1

開館時間：午前9時～午後5時（入館は午後4時30分まで）

休館日：月曜日（月曜日が祝日の場合は翌平日）

観覧料：無料

電話：087-879-0717

